

Sevenadur 2017

du 22 février au 5 mars 2017

DOSSIER DE PRESSE

Cercle Celtique de Rennes
Ferme de La Harpe- Avenue Charles Tillon
35000 RENNES
tél. 02 99 54 36 45 - 06 32 38 87 74
info@cercleceltiquederennes.org - www.sevenadur.org





Sommaire

- ▶ Présentation..... page 5
- ▶ Journées enfants..... pages 8 à 11
- ▶ Programme détaillé pages 12 à 25
- ▶ Stages..... pages 26 à 29
- ▶ Le Cercle Celtique de Rennes..... page 30
- ▶ Partenaires et soutiens..... page 31



Présentation



Du 22 février au 5 mars, le festival Sevenadur, "culture" en breton, accueillera plus de 30 structures du pays rennais autour des cultures populaires de Bretagne et d'ailleurs.

Ces moments riches sont l'occasion pour les différents acteurs, porteurs de ces cultures de se rencontrer, de se découvrir et de proposer des événements festifs et conviviaux sur 14 jours.

Avec près de 40 rencontres, Sevenadur propose de la musique, de la danse, des rencontres, des stages (de musique, de broderie), des concerts, des spectacles, des balades, des festoù-deiz, des festoù-noz, des jeux, le tout, grâce à la mobilisation de plus d'une trentaine d'associations et de structures différentes.

Aussi, en favorisant les rencontres entre la culture bretonne et les autres cultures, Sevenadur permet de renforcer le socle culturel commun de notre territoire et de participer ensemble à notre culture partagée d'aujourd'hui. Sevenadur contribue avec ses moyens à favoriser le "vivre ensemble".





L'édition 2017 se déroulera du mercredi 22 février au dimanche 5 mars 2017

Ce qui anime le Cercle, c'est la valorisation de chaque individu par l'intermédiaire de sa culture. La réappropriation des cultures transmises au travers de différents médias construit son identité et fait évoluer constamment la culture d'un groupe. Depuis la nuit des temps, la culture bretonne se nourrit de rencontres et se recrée en permanence au fil de nouvelles interactions vécues. À Rennes, cette culture vit parmi de multiples expressions culturelles et les échanges y sont très nombreux.

Cette année le rôle de la femme dans la transmission de la culture populaire sera le fil conducteur des rencontres.

Le projet 2017

Sont en projet :

- une soirée alliant culture bretonne, culture roumaine et culture japonaise dans le cadre d'un cabaret du monde.
- des soirées et un concert avec des représentants de la culture du pays gallo,
- une balade musicale inédite le dimanche 26 février en compagnie de Pierrick Lemou au gré des oeuvres du musée des beaux-arts,
- les enfants de 6 à 15 ans pourront découvrir les cultures bretonnes, chinoises et guinéennes et leurs richesses lors des journées enfants, sans oublier le spectacle familial "La Veillée", de Pierrick Lemou et Marie Tanneux, le dimanche 5 mars au Musée des beaux-arts.

Et nous gardons bien sûr les incontournables de Sevenadur :

- la balade chantée en ville qui se déroulera le dimanche 26 février,
- le dimanche 5 mars, une journée de clôture riche en événements avec un concert familial, des jeux bretons, un fest-deiz, ... Le tout avec la présence des associations culturelles du Pays de Rennes.



Public

Cette manifestation vise un large public

Les enfants et les adolescents avec trois journées dédiées à la découverte des danses, des langues, de la diversité culturelle les 22, 23 et 24 février.

Les adultes avec les rencontres, les concerts, les expositions, les ateliers ouverts et les stages...

Action multigénérationnelle au travers des projets impliquant des publics de tous âges, tels que les stages de broderies, les journées culturelles pour enfants organisées.

Ce festival, de dimension populaire, a aussi pour volonté, d'accueillir le plus grand nombre en offrant des tarifs accessibles ou gratuits aux manifestations.

Objectifs

Cette manifestation a plusieurs objectifs

- Valoriser le patrimoine culturel immatériel rennais.
- Favoriser et stimuler les échanges entre nos associations et nos adhérents.
- Créer du lien entre les générations et entre toutes les cultures rennaises, susciter des rencontres, des échanges.
- Développer des relations avec des structures partenaires au travers de la mise en place d'actions autour de la culture bretonne.
- Valoriser le savoir-faire populaire et amateur autour de la matière bretonne.
- Favoriser les relations et les échanges entre les pratiques amateurs et les pratiques professionnelles.



Les journées enfants

Mercredi 22 février

> SEVENADUR ENFANT

Réinvente le quartier "Ker Yann"

Au Cercle Celtique de Rennes, Ferme de la Harpe ♦
De 9h30 à 17h30 (accueil dès 9h jusqu'à 18h) ♦ De 6 à 12 ans ♦ 5 €
Inscription à la journée - Prévoir le pique-nique
Inscriptions : 02 99 54 36 45 - mediation@cercleceltiquederennes

Après la découverte -ou la redécouverte- d'une artiste engagée dans le renouveau de Beaugard (Aurélie Nemours) lors de la visite du Musée des beaux-arts, trois ateliers sont organisés en collaboration avec le Centre Social de Villejean pour réinventer le quartier à travers :

- un jeu de collage « à plat » où les couleurs seront privilégiées
- des constructions en 3D qui revisitent le quartier « tout en dentelle » (et broderies !)
- des jeux linguistiques pour rebaptiser nos rues en s'inspirant des terminologies de Bretagne... et d'ailleurs !

Une exposition photos à suivre immortalisera les œuvres réalisées.

Stage de broderie



Au Cercle Celtique de Rennes,
Ferme de la Harpe ♦
De 9h30 à 17h30 (accueil dès 9h
jusqu'à 18h) ♦ À partir de 8 ans ♦ 10 €
Inscription à la journée - Prévoir le
pique-nique
Inscriptions : 02 99 54 36 45 - me-
diation@cercleceltiquederennes

Accompagné(e) par les brodeuses du Cercle Celtique, les enfants réalisent une broderie originale et font ainsi revivre ce savoir-faire ancien en l'adaptant à leurs goûts.



Jeudi 23 février

> SEVENADUR ENFANT

Calligraphie, peinture chinoise pour la réalisation d'un mah-jong sino-breton !

Au Cercle Celtique de Rennes, Ferme de la Harpe ♦
De 9h30 à 17h30 (accueil dès 9h jusqu'à 18h) ♦ De 6 à 12 ans ♦ 5 €
Inscription à la journée - Prévoir le pique-nique
Inscriptions : 02 99 54 36 45 - mediation@cercleceltiquederennes

Plusieurs ateliers (calligraphie, langue, collage...) encadrés par les animateurs de l'Institut Confucius et du Cercle Celtique de Rennes concourront à la création d'un mah-jong géant s'inspirant des cultures chinoises et bretonnes avant de terminer par une partie tout aussi géante et un atelier chant où nous apprendrons à compter... en chinois !

> Carrément carré... Visite famille - tout public

Au Musée des beaux-arts ♦ 14 h ♦ À partir de 5 ans ♦ Durée : 1 heure
Tarif plein : 6 € - Tarif réduit : 4 € - Gratuit sous certaines conditions et pour les moins de 18 ans ♦ 02 23 62 17 45 ♦ www.mbar.org
Sans réservation (en cas de forte affluence, une autre séance sera proposée à 15h).

Les formes géométriques d'une précision "au millimètre" composent les œuvres noir et blanc d'Aurélien Nemours. Elles dévoilent tous leurs secrets..., même les plus cachés !

Les journées enfants

Vendredi 24 février

> SEVENADUR ENFANT



Sous le soleil de Guinée

Au Cercle Celtique de Rennes, Ferme de la Harpe ♦

De 9h30 à 17h30 (accueil dès 9h jusqu'à 18h)

Inscriptions : 02 99 54 36 45 - mediation@cercleceltiquederennes

La Bretagne aux rythmes de la Guinée

De 6 à 11 ans ♦ 10 €

En association avec MusikaD'Art Association, un programme riche et rythmé attend les enfants qui viendront découvrir la culture guinéenne : rencontre du musicien Doura Barry, découverte des instruments de musique guinéens de chants guinéens, cuisine guinéenne, costumes, danses bretonnes et guinéennes,...



Musique d'ensemble

À partir de 10 ans ♦ 10 €

Encadrés par les musiciens du Cercle Celtique de Rennes, les jeunes musiciens (ayant au minimum deux ou trois ans de pratique instrumentale) travailleront un morceau en commun qu'ils pourront restituer dans le cadre de la soirée.



Kiffe ta Breizh

À partir de 11 ans ♦ 5 €

SPÉCIAL 11-15 ANS

Organise ta soirée Ka Hird'E Noz (organisation de la soirée, accueil des artistes, bénévoles, décoration aux couleurs de la Guinée, création de masque(s) africain(s), équipe de bénévoles...)

Ka hirdhé noz

À partir de 20h30 ♦ entrée libre

Une soirée inédite de rencontre entre la musique et les danses guinéennes et bretonnes ... Un moment convivial pour tous (danses bretonnes et guinéennes emmenées). Les parents et les frères et sœurs, ainsi que les voisins et amis sont -évidemment- gracieusement invités à ce Ka Hirdé Noz exceptionnel.

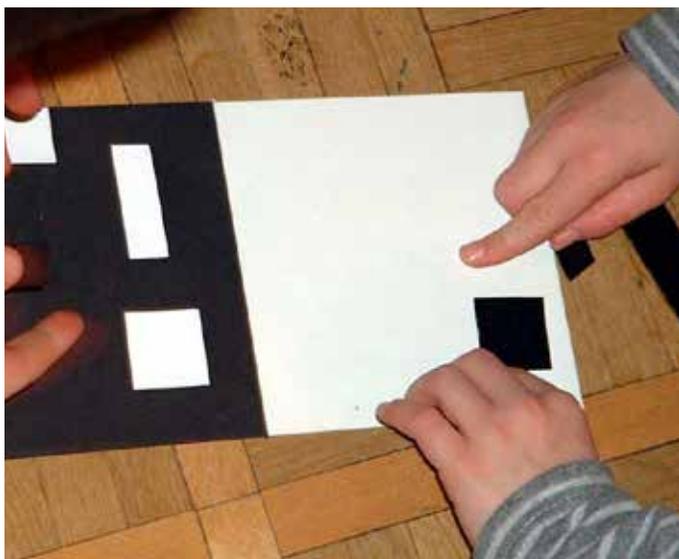
Les journées enfants

Vendredi 24 février

› Carrément carré... Visite famille - tout public

Au Musée des beaux-arts ♦ 14 h ♦ À partir de 5 ans ♦ Durée : 1 heure
Tarif plein : 6 € - Tarif réduit : 4 € - Gratuit sous certaines conditions et pour les moins de 18 ans ♦ 02 23 62 17 45 ♦ www.mbar.org
Sans réservation (en cas de forte affluence, une autre séance sera proposée à 15h).

Les formes géométriques d'une précision "au millimètre" composent les œuvres noir et blanc d'Aurélien Nemours.
Elles dévoilent tous leurs secrets... même les plus cachés !



Lundi 27 février

› 2 séances de découverte du breton, du gallo et d'autres langues pour les tout-petits

Pôle Enfance, 9 avenue du Doyen Colas à Villejean ♦ de 9h45 à 10h45 au LAEP (Lieu d'Accueil Enfant Parent) - ouvert à toutes et à tous et de 10h45 à 11h45 à la



Halte-garderie, séance réservée aux enfants et parents de la structure. ♦ Réservation conseillée au 02 23 46 10 10 (Pôle Enfance)
Organisation Divskouarn et le Centre Social de Villejean.

Venez découvrir le breton, le gallo et d'autres langues grâce à des comptines, jeux de doigts, chansons et rondes !

Mercredi 1^{er} mars

› Les animaux au musée



Au Musée de Bretagne - 10 cours des Alliés - 35000 Rennes - Métro : Charles de Gaulle ♦ 15h ♦ Durée 1h30 (sans les parents) ♦ Enfants de 5 à 9 ans ♦ Gratuit ♦ 12 enfants maximum ♦ Réservation Cercle Celtique au 02 99 54 36 45

Qu'ils soient poilus, exotiques, domestiques, marins ou fantastiques, il y a de nombreux animaux au musée ! Toucher les écailles, la laine, ou les bois de ces animaux pour découvrir le musée sous un angle original.



Les journées enfants

Dimanche 5 mars



MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
DE RENNES

› Spectacle La Veillée : contes et légendes du Pays de Brocéliande

Au Musée des beaux-arts de Rennes ♦ 16h30 ♦ 6 € ♦ Pour toute la famille à partir de 6 ans ♦ Réservations : 02 99 54 36 45

Conteuse : Marie Tanneux - Musicien : Pierrick Lemou

Hors des sentiers battus, laissez-vous surprendre par la féerie des contes de la forêt de Brocéliande, un lieu chargé d'histoire et de légendes. Ceux qui y mettent les pieds, en ressortent à coup sûr transformés !

Pourquoi se priver du plaisir d'écouter des contes ponctués de musique traditionnelle du pays Gallo ? Quelle joie pour nous aussi de vous les raconter. Au coin du feu ou autour du chaudron, nous recréons ensemble le rituel chaleureux et merveilleux des veillées d'autrefois. Les contes remontent à la nuit des temps. Ils sont peuplés de monstres et de fées, ils disent nos peurs et nos désirs. Ils nous racontent.



La veillée
Contes et musiques du pays de Brocéliande
Tout public à partir de 6 ans

Dimanche 5 mars
6 euros - Billetterie ouverte à 16h
16h30 - Auditorium du Musée des beaux-arts
Durée : 1h

Créé et interprété par :
Pierrick LEMOU
Marie TANNEUX

Sevenadur
Réservation au Cercle Celtique de Rennes : 02 99 54 36 45
www.sevenadur.org

Programme détaillé

Mercredi 22 février

› Sevenadur enfants

Au Cercle Celtique ♦ Voir page 8

› Inauguration de l'institut du gallo

Maison des associations - 6 cours des Alliés à Rennes ♦ 20h30 ♦ Ouvert à toutes et à tous ♦ Gratuit ♦ Organisation Bertègn Galèzz

Suite au succès de la mise en place de la charte « du gallo, dam yan, dam vèr », voici désormais la création de « l'Institut de la langue gallèse » qui coordonnera les actions de valorisation du gallo dans la vie publique avec le soutien de la Région Bretagne.

Transmettre la langue et valoriser le gallo au quotidien auprès des collectivités, entreprises et associations sont les deux missions principales de l'institut, qui travaillera avec les acteurs locaux sur l'ensemble du territoire de la Haute Bretagne.

Suivie d'une répétition publique du spectacle "Bal Clandestin"



› Répétition publique " Bal Clandestin "

Maison des associations - 6 cours des Alliés à Rennes ♦ 21h ♦ Ouvert à toutes et à tous ♦ Gratuit ♦ Organisation Bertègn Galèzz

Juin 1940, Pétain interdit les bals ; la jeunesse a mieux à faire que de s'amuser. Pourtant, on n'a jamais autant dansé que sous l'Occupation. Au fil de nombreux bals, une bande de personnages se retrouve pour danser, danser toujours. La futilité apparente de leurs amusements révèle progressivement un acte essentiel, celui de vivre. Petit à petit, les spectateurs aussi sont amenés à déjouer les interdictions, se rire du pouvoir, et même à danser à leur tour ! Ce spectacle en gallo propose un écho contemporain à ce qui pourrait sembler une histoire anecdotique, pour évoquer les interdictions d'ici et d'ailleurs, qu'il s'agisse de danse ou de toute autre forme de libre expression. La Compagnie de La Cariqhelle vous propose d'assister à une répétition de ce spectacle en cours d'écriture. Puis, un temps de discussion permettra d'échanger avec les artistes.

Programme détaillé

Mercredi 22 février

› Concert : Session musique traditionnelle



Au Ty Anna Tavern à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit
♦ Renseignements : 02 99 79 05 64

Pour ces sessions, nous donnons la possibilité aux musiques traditionnelles et folkloriques de s'exprimer au Ty Anna. C'est donc scène ouverte à tous ceux qui veulent nous faire partager leurs musiques et leurs chants traditionnels.

Jeudi 23 février

› Sevenadur enfant

Au Cercle Celtique ♦ Voir page 8

› Carrément carré... Visite famille – tout public

Au musée des beaux-arts ♦ Voir page 8

Jeudi 23 février

› Concert : Simon McDonnell & Spring Barley

Au Ty Anna Tavern à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements : 02 99 79 05 64

Le songwriter de Kilkenny, Simon McDonnell et ses trois complices de Spring Barley combinent l'énergie de la mandole et de l'accordéon, la rondeur des flûtes et de la calebasse et un grand son de piano dans un nouvel album worldbeat aux accents pop. Simon McDonnell & Spring Barley s'ouvre sur une note festive avec une suite de chansons traditionnelles irlandaises dédiées à l'orge (barley en anglais) et ses nombreux dérivés puis distille des créations originales, toujours au service des voix.

<https://simonmcdonnell.com/>

<https://www.youtube.com/watch?v=ajvFdMhlvrc>



Programme détaillé

Vendredi 24 février

› Sevenadur enfant

Au Cercle Celtique ♦ Voir page 9

› Carrément carré... Visite famille – tout public

Au musée des beaux-arts ♦ Voir page 9

› Fest noz Breizh Dañs - Ka hirdhé noz

Cercle Celtique de Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Entrée libre ♦
Renseignements : 02 99 54 36 45



C'est la fête ! Pour clôturer les journées enfants, les jeunes organisent une soirée inédite de rencontre entre la musique et les danses guinéennes et bretonnes... Un moment convivial pour tous.

Nous avons comme invité d'honneur **Doura Barry**, célèbre chanteur guinéen, qui saura nous transporter en Guinée, vous ne pourrez pas échapper à l'envie de danser... Les enfants de musique d'ensemble restitueront un morceau africain appris l'après-midi, avec l'aide de Delphine Florez. Les musiciens du Cercle seront également au rendez-vous !

En ces températures hivernales, venez donc au Cercle vous réchauffer avec le soleil de la Guinée !

Organisé par le Cercle Celtique de Rennes et Musikad'art.

› Rencontre avec Marthe Vassallo

Auditorium Auréa, rue des Planches à Bruz ♦ 20h30
♦ Gratuit ♦ Bruzhoneg et Div Yezh Bruz ♦ Réservez
recommandée : Bruzhoneg@gmail.com ♦
<http://bruzhoneg.breizhpositive.com>

Cette rencontre sera animée par Ronan Manuel, animateur à France Bleu Armorique.

Trop d'appétit pour une seule vie : Marthe Vassallo voyage depuis vingt ans entre chant traditionnel breton, expérimentations débridées, chant lyrique, festoù-noz, théâtre et danse contemporains, chanson, audiovisuel, écriture... Mais revient toujours au kan ha diskan et aux gwerzioù *a cappella*, dont elle est une des interprètes les plus reconnues et qu'elle a à cœur de faire découvrir dans le monde entier. Avec toute la puissance et l'émotion d'une grande voix, et l'humour d'une amoureuse de de la vie et de la musique.



©Sylvain Rocaboy

› Concert : Hélène Brunet et Nicola Hayes

Au Ty Anna Tavarn à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements : 02 99 79 05 64



Hélène Brunet et Nicola Hayes sont libres. Forte têtes - d'âme d'air, de terre et de Mère—Quelque part entre le blues, la tradition de je ne sais où et l'insolence du présent. Si musique populaire veut dire quelque chose, c'est bien quand ces deux-la jouent. Entre deux. Qui les rencontre un jour, les voit sur scène, comprend vite que la force et le piquant sont l'apanage des femmes.

De celles qui aiment la route, les rencontres, le doute et la beauté qui relève de l'intime. De l'étranger. Le liant, la présence. Cécile EVEN

Programme détaillé

Samedi 25 février

› Portes ouvertes Per Roy - apéro contes avec les Bordées du Cercle et les conteurs



Au Cercle Celtique - Ferme de la Harpe, Rennes ♦ À partir de 17h30 ♦ Gratuit

À partir de 17h30, au rez-de-chaussée, dans la salle cheminée, les conteuses et conteurs vous parleront des femmes dans les contes.

À 18h30, nous monterons à l'étage et les Bordées du Cercle chanteront la femme dans les chants de marins.

Nous terminerons la soirée à partir de 19h30 par un apéro en commun.

Entrée libre

› Repas Chanté

Au Relais des cultures à Ercé-Pré-Liffré ♦ 23 € ♦ À partir de 20h ♦ Réservation auprès de Gallo Tonic – La Morlais - 35340 LIFFRE - gallo tonic@orange.fr - Tél. : 02 99 23 54 57 - gallotonic.org

Chansons à boire, chansons de table, chansons imagées puisées dans le répertoire traditionnel, interprétées par des chanteurs de tradition reconnus. le repas se fera en présence de : Roland Guillou, René Malgorn, Jean François Froger, Marie Christine Froger, Les Lif'Fredaines et tous ceux qui le souhaitent.



› Concert : Faust

Au Ty Anna Tavarn à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements : 02 99 79 05 64

Faust c'est le trémolo d'une guitare qui sonne dans une piaule de campagne. C'est un chant émancipé, réconcilié avec sa langue, avec l'essence des mots. La poésie du quotidien qu'illumine un répertoire populaire. Faust c'est instinctif, brut, une expérience de corps à corps entre les cordes.

- Faustine Audebert : guitare électrique, chant

- Antonin Volson : contrebasse



› Fest-Noz - Cercle Montfortais 50 ans

Montfort sur Meu - Le Confluent ♦ 20h30 ♦ 7 € ♦ Renseignements : Mathilde GILET 07 89 54 29 22 ♦ Organisé par le cercle montfortais

Cette année le groupe de danse du cercle montfortais fête ses 50 ans. Pour l'occasion le Cercle organise un fest noz tout en jaune et noir où il aura le plaisir d'accueillir Barba Loutig, Trio Forj et le duo Daoued diaouled et le Bagad Men Ru !
www.barba-loutig.com



Programme détaillé

Dimanche 26 février

› Balade chantée

RDV à l'entrée ouest des Champs Libres à Rennes ♦ 3 Départs à 14h, 14h15 (spécial chant en breton) et à 14h30 ♦ Gratuit ♦ Rens. : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Sevenadur, le musée de Bretagne, le Ty Anna Tavarn, Dastum et Destination Rennes-Office de Tourisme, vous invitent à la Balade chantée. Tous les ans, dans le cadre de Sevenadur, une balade chantée est organisée en plein cœur de Rennes. Cette balade commencera par une visite au Musée de Bretagne. Après les thèmes des années passées « Crime et justice en Bretagne » « Anne de Bretagne », « l'eau », puis « boire » en 2016. Cette année place au thème central du festival, la femme dans la transmission de la culture populaire.

Nous comptons sur vous tous pour venir suivre la balade à la goule, rire, vous divertir en fredonnant des chants à la marche, des chants joyeux, d'autres tristes ou encore historiques ou encore coquins ou encore... Vous ferez plusieurs pauses, mais c'est un secret... En fin de balade, explications et anecdotes sur les endroits traversés, vous seront données par Joël David, dit Monsieur Rues.

Prenez donc le départ d'une des balades : de quoi passer un bon après-midi en famille et entre amis, en cheminant de bar en bar, au centre-ville de Rennes.

Venez découvrir les jeux de palets de La Jaupitre proposés, au début de la rencontre, à l'entrée Ouest des Champs Libres !

Organisation : Cercle Celtique de Rennes, Musée de Bretagne, Destination Rennes - Office du Tourisme, Dastum et le Ty Anna Tavarn.

› Jeux de palets de La Jaupitre

**À l'entrée ouest des Champs Libres à Rennes ♦ 14h-15h ♦ Gratuit
Rens. : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45**

Sur les jeux de la Jaupitre à vous de faire chanter les palets, à l'entrée ouest des Champs Libres, cet après-midi rythmera votre dimanche 26 février. Jeux animés par les bénévoles du Cercle Celtique.



› Au Cârrouj, on défie la tradition ! Ici, les femmes jouent !

**Le Cârrouj, 38 Allée du Closel, 35160 Monterfil ♦ De 14h à 18h30 ♦ 7€ / 4 €
Réduction de 2 € sur présentation du dépliant Sevenadur ♦ Rens. 02 99 07 47 02
- contact@jeuxbretons.org - www.carouj.bzh / www.jeuxbretons.org**

Dans le passé, en Bretagne (comme ailleurs, mais pas partout...), les femmes ne jouaient pas : boules, palets, quilles et autres divertissements du dimanche ou du ad-pardon étaient l'apanage des hommes et même plus des adultes. Une récente "affaire" dans un club de boules des Côtes d'Armor est venu rappeler que la tradition, dans ses versions passéistes et inopportunes, pouvait avoir la vie dure... La Jaupitre, depuis toujours, a fait vivre la tradition, mais en la faisant évoluer, pour en faire un instrument de développement social, individuel et collectif, tourné vers aujourd'hui et vers demain. C'est pourquoi La Jaupitre, à l'occasion de cette ouverture exceptionnelle du parc de loisirs des jeux bretons, fait un pied de nez à la vieille tradition et met en avant les femmes (enfants, jeunes et moins jeunes) qui jouent !

Programme détaillé

Dimanche 26 février

› Bal(l)ade musicale dans le musée avec Pierrick Lemou, musicien

Musée des beaux-arts ♦ 15h30 ♦ Tarif plein : 6 € - Tarif réduit : 4 € - Gratuit sous certaines conditions et pour les moins de 18 ans - Sans réservation ♦ Tout public ♦ Durée : 1 heure ♦ Rens. 02 23 62 17 45 ♦ www.mbar.org

Parcourons ensemble les salles du musée : arrêtons notre regard et prêtons bien l'oreille !

Les œuvres ponctuant cette balade seront commentées en parole et en musique...



› Kan ar Bobl - Rencontre de Haute Bretagne



Salle de la clef des champs à Châteaubourg ♦ 14h30 ♦ 3 euros et pour les moins de 15 ans gratuit ♦ Tout public ♦ Rens. : La Nouzille 02 99 62 32 86 - lanouzille@wanadoo.fr ou La Bouèze 02 23 20 59 14 ou Bernard Hommerie 06 80 01 87 06 - kanarbobl@laboueze.bzh

Kan ar Bobl (chant du peuple) réunit chaque année, depuis plus de 40 ans, plusieurs centaines de musiciens, chanteurs et conteurs à travers 16 rencontres, organisées dans toute la Bretagne. La rencontre Les Marches de Bretagne aura lieu à Châteaubourg à la salle « La Clé des Champs ». Sont invités à y participer tous les musiciens, chanteurs et conteurs des Pays de Rennes, Vitry, Fougères, La Guerche... Cette rencontre est co-organisée par les associations La Nouzille et La Bouèze, en partenariat avec Musique au Pays, Spered ar vro, Taillis activité détente et Evit ar Blijadur.

Lundi 27 février

› Séances de découverte du breton, du gallo et d'autres langues pour les tout-petits

Pôle Enfance, 9 avenue du Doyen Colas à Villejean ♦ de 9h45 à 10h45 au LAEP (Lieu d'Accueil Enfant Parent) - ouvert à toutes et à tous et de 10h45 à 11h45 à la Halte-garderie, séance réservée aux enfants et parents de la structure ♦ Réservation conseillée au 02 23 46 10 10 (Pôle Enfance) Organisation Divskouarn et le Centre Social de Villejean.

Voir détail page 10

› À la rencontre de Jean Baron - Soirée Bibliothèque

Au Cercle Celtique de Rennes, ferme de la Harpe ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements et inscriptions : CCR : 02 99 54 36 45

Dans le 2^{ème} tome de chemin de sonneur sorti fin 2016, Jean Baron aborde ses différentes aventures de musicien-sonneur en compagnie de ses compères.

La sortie de ce 2^{ème} livre est l'occasion pour vous de le rencontrer, de faire plus ample connaissance avec lui, de l'écouter sonner, chanter et conter au cours d'une soirée dédiée ouverte à tous et gratuite.



Jean
BARON
Chemins de sonneur
Tome II

Programme détaillé

Mardi 28 février

› Fest-deiz

Maison bleue, 123 Boulevard de Verdun, Rennes ♦ 14h - 18h ♦ Gratuit ♦ Renseignements : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Le mardi 28 février, Eskemm propose de vous retrouver pour un fest-deiz dans les locaux de la Maison Bleue à partir de 14h. Et l'entrée est gratuite !

› Soirée collectage :

Traditions orales en pays de Ploërmel

Dastum, 16 Rue de la Santé, Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements : Dastum : 02 99 30 91 00

Dastum propose régulièrement, dans le cadre de Sevenadur, des rencontres avec les collecteurs du patrimoine oral, ceux à qui l'on doit la richesse des archives sonores aujourd'hui disponibles, et qui ont tant à raconter.

Suite à la sortie du CD « Pays de Ploërmel » (collection Bretagne des pays), Dastum vous propose cette année une rencontre avec quelques-uns des membres de l'association Chom'te qui, dans les années 1980, a réalisé une riche collecte et organisé pendant dix ans de nombreuses veillées et assemblées, dont les fameuses « Assemblées du peñ de Piermè », toutes enregistrées. L'occasion de mieux connaître cette riche aventure humaine, mais aussi de découvrir (ou redécouvrir), grâce à l'écoute de nombreux extraits d'archives sonores commentés, de magnifiques répertoires, de grandes richesses stylistiques, et surtout de formidables interprètes tels que Louis Rouxel, Jeanne Caro, Josè Guillot, Léonie Brunel, et beaucoup d'autres.



› Découverte de la langue bretonne autour d'activités ludiques

Ferme de la Harpe à Rennes ♦ 20h ♦ Gratuit ♦ Renseignements : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Le breton, c'est plus facile en jouant !

› Concert : Marc Anthony Vielle a roue électroacoustique

Au Ty Anna Tavarn à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements : 02 99 79 05 64

Présenté par Vielle a Roue en Bretagne.



Mercredi 1^{er} mars

› Les animaux au musée

Au Musée de Bretagne - 10 cours des Alliés - 35000 Rennes - Métro : Charles de Gaulle ♦ 15h ♦ Durée 1h30 (sans les parents) ♦ Enfants de 5 à 9 ans ♦ Gratuit ♦ 12 enfants maximum ♦ Réservation Cercle Celtique au 02 99 54 36 45

Détail page 10

Programme détaillé

Mercredi 1^{er} mars

➤ Spectacle One Breizh Show Simon Cojean

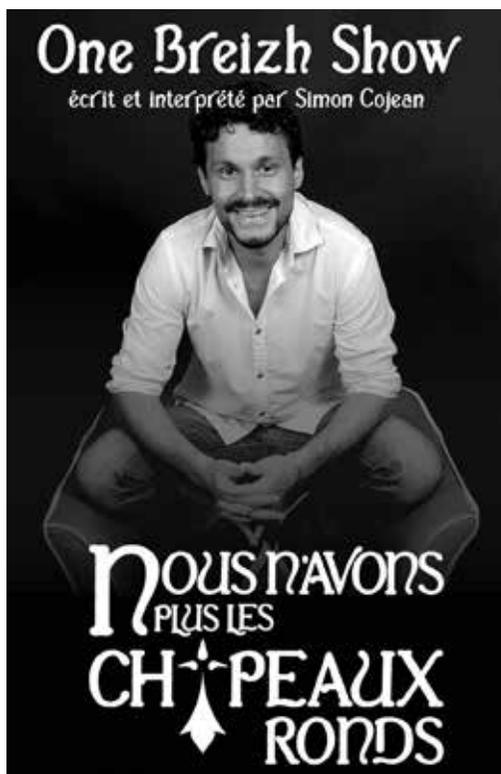
« Nous n'avons plus les chapeaux ronds »

Georges BRASSENS, Avenue Georges Brassens au Rheu ♦ 20h30 ♦ tarif 8 €, tarif plein, 6 € tarif réduit adhérents, chômeurs, étudiants... ♦ Rens. : Avant Deux du Rheu : avant2durheu@gmx.fr - Jean-Pierre Péron : 06 85 92 56 47 - jp.peron@free.fr - Blandine Hervé : 06 61 36 48 14 - daniel.herve303@orange.fr ♦ <http://www.avantdeuxdurheu.fr/>

Depuis plus de 10 ans Simon Cojean est guide touristique et est titulaire du Diplôme d'Étude Celtique et de la carte de Guide Conférencier.

Être au contact des vacanciers pendant toutes ces années lui a souvent fait dire cette phrase « Nous n'avons plus les chapeaux ronds ! » À la longue, cette ritournelle s'est transformée en explications longues et documentées... toujours avec humour !

Le temps était venu de remettre toutes ces idées au clair et après 2 ans de cours de théâtre, il écrit son One Man Show « Nous n'avons plus les chapeaux ronds ». Au final, 1h20 de spectacle traitant des clichés bretons (de la danse du petit doigt à la pluie en passant par la langue bretonne ou le gwen ha du) alliant humour, danse et musique, le tout en « éduquant » le public.



➤ Concert : Transatlanticks

Au Ty Anna Tavarn à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements : 02 99 79 05 64

Transatlanticks débarque avec de belles harmonies vocales, un violon irlandais, un banjo ténor et une six cordes à répétition, armes de prédilection des folksingers.

En toute simplicité, ballades américaines et folksongs irlandais se répondent avec une redoutable précision et Transatlanticks vous guident même sur les traces de Joan Baez, Bob Dylan et de la mythique protest song.

Singulier duo, Soazig Hamelin et Simon McDonnell visent avant tout à créer leur propre son riche en traversées de l'Irlande au nouveau monde, une source d'inspiration à la mesure du nom qu'ils se sont donnés, Transatlantick(s)!

<https://transatlanticks.com/>



Suite jeudi 2 mars ►

Programme détaillé



Jeudi 2 mars

› Cafè gallo

Quincaillerie Générale, Rennes ♦ de 18h30 à 20h ♦ Gratuit ♦ Ouvert à tous
♦ Renseignements : contact@bertegn-galezz.bzh - 02 99 38 97 65

On caozz gallo dans le bistrot. Autour d'une bolée, c'est l'occasion d'échanger en gallo sur des thèmes en tous genres. L'important est de provoquer une occasion de pratiquer la langue.

Org. : Bertègn Galèzz

Jeudi 2 mars

› Concert : Solenn Lefeuvre / Gilles Le Bigot Chant et musique des pays celtes

Au Ty Anna Tavarn à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit ♦ Renseignements : 02 99 79 05 64

Le duo Solenn Lefeuvre et Gilles Le Bigot existe depuis janvier 2014. Solenn a fait appel à Gilles dont la riche expérience professionnelle l'a conduit depuis plus de trente ans à accompagner les grandes voix de la musique celtique. Forts de leurs parcours respectifs, les deux artistes nous entraînent dans le monde de la musique celtique avec la particularité de réunir dans un même concert chant et musique d'Irlande, d'Écosse et de Bretagne.

Solenn chante avec expression et personnalité des airs à danser, chants de travail et ballades, auxquels la guitare de Gilles répond avec force et subtilité.

L'interprétation est dynamique et riche en nuances, créant une harmonie nouvelle, juste équilibre entre authenticité et modernité.

www.solennlefeuvre.com

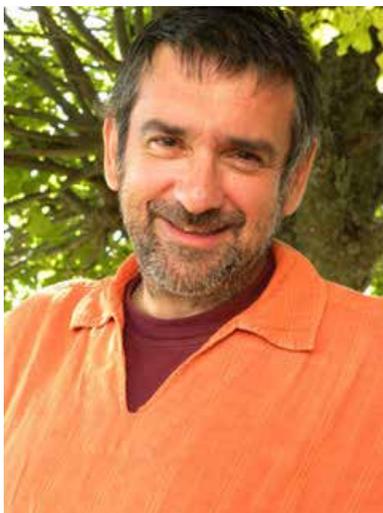
www.gilleslebigot.com



Programme détaillé

Jeudi 2 mars

› Répétition publique de Kan ha diskan du groupe de chant du Cercle Celtique - Animée par Ronan Guéblez



La Cour des Miracles - 18 Rue de Penhoët à Rennes ♦ 20h30 ♦ Gratuit

Emmené par le groupe de chanteurs du Cercle Celtique de Rennes, laissez-vous emporter par le chant, contre chant : Kan ha diskan.

Le kan ha diskan, que l'on peut traduire par « chant et contre-chant », « chant et re-chant » ou « chant et déchant », est, en Bretagne, une technique de chant à danser a cappella , en breton et pratiquée à deux ou plus.

Le meneur (kaner) ou la meneuse (kanerez) chante le couplet qui est repris ensuite par le ou les autre(s) chanteur(s) (diskaner(ien)), démarant sur les dernières syllabes du précédent.

Traditionnellement pratiqué a cappella, on entend beaucoup ce type de chant en festoù-noz pour faire danser les personnes présentes, bien que nombre de chanteurs interprètent des chansons à écouter ou à la marche avec la même technique. Il est principalement pratiqué en Centre-Bretagne (Kreiz Breizh en Breton) par un couple ou un trio généralement.

› Fest-Noz de l'ASCREB

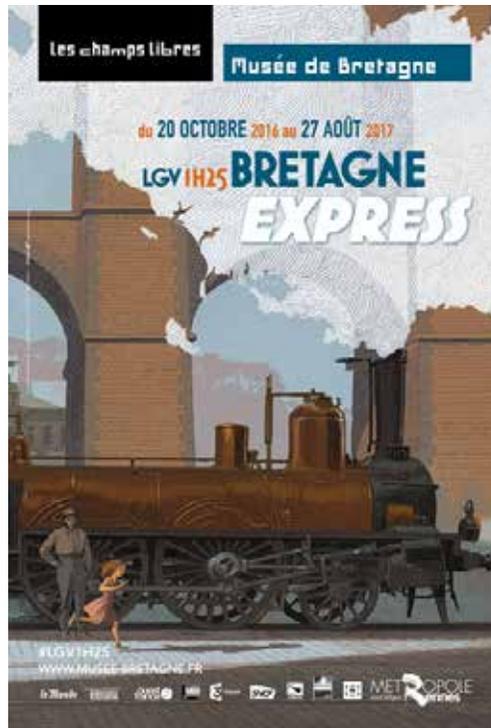
Salle Mirabeau, Université de Beaulieu, 32 rue Mirabeau ♦ 21h ♦ Entrée libre ♦ ASCREB : 06 15 81 37 69 - Organisé par l'ASCREB en partenariat le Cercle Celtique de Rennes ♦ www.ascreb.org

L'ASCREB vous invite, dans le cadre de Sevenadur, à un fest-noz gratuit salle Mirabeau.

Organisé par l'ASCREB en partenariat avec le Cercle Celtique de Rennes.



Programme détaillé



Vendredi 3 mars

› Visite commentée au Musée de Bretagne : exposition Bretagne express

Musée de Bretagne, 10 cours des Alliés, à Rennes - Métro : Charles de Gaulle
◆ 17h30 ◆ Gratuit ◆ 30 adultes max ◆ Réservation Cercle Celtique de Rennes,
02 99 54 36 45

Il était une fois dans l'Ouest une histoire d'hommes et de machines... Riche-ment illustrée et documentée, cette visite commentée de l'exposition Bretagne express retrace l'histoire des chemins de fer en Bretagne, depuis l'arrivée du train en gare de Nantes en 1851 jusqu'à l'arrivée du TGV en gare de Rennes en 1989.

Vendredi 3 mars

› Veillée d'Astour : Cabaret du monde

Au Cercle Celtique de Rennes, Ferme de la Harpe à Rennes ◆ 20h30 ◆ Entrée Libre ◆ Rens. : Cercle Celtique de Rennes, 02 99 54 36 45

Soirée Astour avec la culture japonaise, roumaine et africaine.

La culture bretonne s'est toujours enrichie des apports et des rencontres proposées. Elle a toujours été ouverte aux mondes grâce notamment aux marins, mais pas que. Pour poursuivre dans cette vision, la compagnie ASTOUR organise des rencontres avec des traditions du monde entier.

Dans l'esprit des veillées au coin du feu, vous pourrez ainsi découvrir chacune de ces cultures, danser et chanter les différents répertoires.

Pour plus de précisions : www.astour.fr - 06 32 38 87 74



Programme détaillé

Samedi 4 mars

› Bal traditionnel nomade : bal breton, irlandais et folk dans les rues

2 rendez-vous Place des Lices à 11h et Place Hoche à 14h

Place des Lices : 11h et Place Hoche : 14h ♦ Gratuit ♦ Organisé par la Compagnie Astour du Cercle Celtique de Rennes, en partenariat avec des associations du Pays de Rennes - CCR : 02 99 54 36 45 ou 06 32 38 87 74

Chaque terroir possède son bal traditionnel avec des codes et des éléments qui lui sont singuliers. Le Fest-Noz en Basse-Bretagne, le riguedau en Haute-Bretagne, le Ceili pour les Irlandais, le bal Folk en centre France. À l'occasion de ce bal nomade, nous vous invitons à découvrir ces différents éléments qui vont vous faire voyager grâce aux danses proposées. Vous allez ainsi pouvoir apprécier dans des lieux et sur des places différentes, des supports musicaux variés. Des sonneurs aux chanteurs en passant par les Bouézous, violoneux, vielleux, ... Chacun aura à cœur de vous faire danser. Alors n'hésitez pas un instant, embarquez pour cette balade dans le monde de la danse traditionnelle.

À la fin du bal trad, direction au café du Ty Anna pour découvrir la culture brésilienne et les musiques de l'Est!



› Correspondance entre Poèmes - Chansons Brasil Breizh avec le poète bilingue Christian Leray et l'artiste brésilienne chanteuse et danseuse Valeria Wanda

Ty Anna ♦ 15h30 à 17h ♦ Gratuit ♦

15 h Récital Correspondance de poèmes bilingues portugais-français sur la mer
16h30 - 17 h Goûter musical brésilien avec l'Association brésilienne MARMITA

› Musique de l'Est avec l'association "La tête à l'Est"

Ty Anna ♦ 15h à 17h ♦ Gratuit ♦

› Récital avec Dimitri Boekhoorn sur plusieurs harpes celtiques et anciennes Première partie : Ensemble de la Ferme de la Harpe

Au Cercle Celtique de Rennes ♦
16h45 ♦ Participation libre



Programme détaillé

Samedi 4 mars

› Fest-Noz

Avec Les mankpaderes, Termen,
Digresk

Le Triptik à Acigné ♦ 21 h ♦ 7 € ♦
Rens. 02 99 83 10 64 - www.lemoulinet.bzh



Dimanche 5 mars

› Spectacle La Veillée : contes et légendes du Pays de Brocéliande

Au Musée des beaux-arts de Rennes ♦ 16h30
♦ 6 € ♦ Pour toute la famille à partir de 6 ans ♦
Réservations : 02 99 54 36 45

Conteuse : Marie Tanneux
Musicien : Pierrick Lemou

Détail page 11



Dimanche 5 mars

› Fête des cultures bretonnes en Pays de Rennes

À la Halle Martenot, Place des Lices à Rennes ♦
De 14h à 18h ♦ Gratuit
Rens. : 02 99 54 36 45

Après 14 jours, où plus de 30 structures ont permis de se rencontrer autour des cultures populaires de Bretagne et d'ailleurs. Le Cercle Celtique clôture le festival Sevenadur (culture en breton) en proposant de continuer la fête avec le métissage musical entre le Bagad Roazhon et les musiciens de l'association Mosaique Bretagne Maroc, des défilés, des chants d'enfants, un forum des associations, un fest-deiz... Cette année, place aussi à la musique irlandaise qui nous fera vivre la Saint Patrick, un peu avant l'heure ! Venez à la rencontre de la diversité !

› Jeux bretons

En ce dimanche de rencontres, à la Halle Martenot, La Jaupitre est présente sur un stand et vous propose les indispensables jeux bretons pour cette fête, des berdinguettes, un palet cible, un birinic...

› Spectacle des élèves - école Dihun Bro Roazhon

Spectacle de danses et chants proposé par les enfants de l'école St Jean Bosco accueillant une filière bilingue breton / français grâce à l'association des parents d'élèves de Dihun Bro Roazhon



Programme détaillé

Dimanche 5 mars

RESTAURATION SUR PLACE : CRÊPES ET GALETTES

› Fête des cultures bretonnes en Pays de Rennes - suite

À la Halle Martenot, Place des Lices à Rennes ♦ De 14h à 18h ♦ Gratuit
Rens. : 02 99 54 36 45

› Découverte des costumes de Chine

Découverte des minorités de Chine, et d'autres animations autour de la culture chinoise : écriture, jeux chinois.

› Groupe de musique irlandaise avec Appel d'Eire

› "Yazul", métissage musical entre la musique bretonne du Bagad Roazhon et la musique Berbère de l'association Mosaïque Bretagne Maroc

› Fest-deiz

Comme chaque année un fest deiz est proposé avec des groupes issus de la scène bretonne, cette année, nous aurons le plaisir d'accueillir Trio Gwan.

› Forum des associations

Le Cercle Celtique de Rennes, Skeudenn Bro Roazhon et la MIR vous invitent à découvrir les acteurs de la culture partenaires de Sevenadur !



Samedi 25 février

› Stage de chant sur le pays Guérandais avec Roland Guillou

Relais des Cultures à Ercé-près-Liffré ♦ de 9h30 à 17h30 ♦ 20 € /personne
Réservation à adresser, avec le règlement, avant le 15 février 2017, à Association Gallo Tonic - La Morlais - 35340 Liffré ♦ Renseignements : Gallo Tonic au 02 99 23 54 57 ou gallotonic@orange.fr ♦ + repas à apporter



Quelques chants à marcher, petit rafraîchissement de mémoire sur le rond et bal paludier et quelques chansons qui vont bien avec. Pour finir une ou deux mélodies de par chez Roland.

Natif de la Presqu'île Guérandaise, où il est toujours resté, Roland, de par ses différents métiers (mécanicien agricole, paludier (exploitant de marais salants), géomètre, ...) a toujours été en contact étroit avec le monde rural, la Brière, les marais salants, la campagne guérandaise, dans lesquels il s'est imprégné depuis plus de 30 ans de musique, de contes et de chants traditionnels de Bretagne.

Collectages de chants et d'histoires auprès des anciens porteurs de traditions, recherches dans les recueils de contes et de chants de tradition orale et adaptations personnelles lui ont permis de se créer un répertoire de chants et de contes merveilleux et facétieux où l'humour trouve souvent une bonne place.

Son grand plaisir est maintenant de partager et de faire découvrir (ou re-découvrir) ce patrimoine à tous au travers des veillées, des balades contées, des marches chantées, des festou-noz, des spectacles dans les écoles ou les maisons de retraite qu'il anime avec sa bonne humeur et son humour ! ... ou parfois dans d'autres lieux plus improbables (granges, bistrotts, étables, grottes,...) !

› Stage de danses de Haute-Bretagne

Cercle Celtique de Rennes ♦ à la Ferme de la Harpe à Rennes ♦ Demi-journée : 6 € et journée complète : 10 € (pour les adhérents du Cercle Celtique et Kendalc'h 35) Personnes non adhérentes : demi-journée 9 € et journée complète 15 € + repas à apporter ♦ Renseignements : Corentin Neveu : 06 23 99 87 24 - neveucorentin@gmail.com

Programme de danses : Avant deux

- Pays de Dinan : Trompeuse de Dinan, Avant deux de Saint-Aaron, Guédennes de Rance.

- Pays de Rennes : Avant deux du Coglais, Les vieux en avant deux, Rassemblée, Avant deux de Gévezé.

Corentin Neveu a plus d'une vingtaine d'années de pratique de la danse bretonne en cercle celtique : Groupe Gallo breton de Rennes (groupe enfant), Cercle Celtique de Rennes (groupe ado et adulte de 1^{ère} catégorie Kendalc'h) et Les Perrières de Cesson-Sévigné (groupe adulte de 1^{ère} catégorie War'l Leur). Depuis 6 ans il enseigne la danse bretonne en cours loisir au Cercle Celtique de Cesson-Sévigné, à Chateaugiron et à Noyal-sur-Vilaine.

Les danses, comme les langues de Bretagne sont fortement identifiables géographiquement, de la Basse-Bretagne à la Haute-Bretagne. Les thèses de Jean Michel Guilcher et de Marc Clériver ont largement contribué à la publicité pour ne pas y revenir. Corentin vous propose de découvrir un pan spécifique de la culture dansée galloise : le jeu par l'avant deux.



Samedi 25 février

› Stage de contes avec Xavier Lesèche

Cercle Celtique de Rennes ♦ à la Ferme de la Harpe à Rennes ♦ de 10h à 18h suivi des portes ouvertes ♦ 25€/personne + repas à apporter ♦ Renseignements : 06 87 15 05 29

› Stage de chant Kan ha diskan avec Anjela Lorho Pasco

Cercle montfortais – à Montfort sur Meu - Le Confluent ♦ de 14h - 17h30 ♦ 15 € pour le stage ♦ 20 € pour le stage + le fest-noz ♦ Renseignements : 07 89 54 29 22 ou parmathildegilet35@gmail.com



› Atelier de broderie

Maison de retraite St-Cyr ♦ rue Papu à Rennes ♦ de 9h30 à 17h30 - un kit (un carré de tissu, du fil, un modèle technique, une aiguille) de 10 € pour une initiation + repas à apporter à manger sur place ♦ Renseignements : Marie-Odile Plelan : 02 99 35 01 55 - mo.plelan@orange.fr

Venez broder avec le groupe de brodeuses du Cercle Celtique de Rennes.

Apportez vos ouvrages, commencés ou non, pour en parler, les continuer ou tout simplement les montrer.

Pour une initiation, un kit de 10 € vous sera proposé.

Exposition d'ouvrages réalisés par l'atelier.

Samedi 4 mars

› Stage de musique d'ensemble avec Armel Rucet et Mickaël Penault

" Le jeu en duo "

Cercle Celtique de Rennes - à la Ferme de la Harpe à Rennes ♦ 28 € ♦ 9h30 à 17h
– Accueil à 9h ♦ Pause déjeuner de 12h30 à 14h ♦ Renseignements et inscription :
Armel RUCET : 06 88 76 52 76 et laurent.prize@laposte.net

Le jeu en duo (instrument harmonique et instrument mélodique)

- 1- Constitution de duos : explication et recensement de toutes les combinaisons possibles / travailler sur une grille harmonique...
- 2- Travail accompagné des duos pour qu'en fin de journée, chaque duo restitue son travail et présente ses choix d'arrangement

Pour les inscrits transmission à l'avance des thèmes servant de support au stage.

› Stage sonneur biniou/bombarde avec Hervé Chevrollier et Didier Le Bot

Stage sonneurs de couple - Pays Vannetais

Cercle Celtique de Rennes - à la Ferme de la Harpe à Rennes ♦ 40 € ♦ 9h30 à 17h
– Accueil à 9h ♦ Pause déjeuner de 12h30 à 14h ♦ Renseignements et inscription :
Stéphane LEBRETON au 06 10 66 96 92 - stephane.lebreton@wanadoo.fr

Ce stage s'adresse aux sonneurs non débutants (2-3 ans de pratique). Indépendants ou en couple

- Présentation générale du terroir du Pays vannetais à travers des airs du répertoire : airs à danser (andro, hanter dro, kas a barh...), airs à la marche, mélodies. Airs issus de collectages et/ou du répertoire des intervenants
- Travail instrumental / jeu en couple bombarde/biniou : travail d'appropriation, expression de chacun, technique instrumentale
- Echange autour de la pratique du couple de sonneurs – Le Bot Chevrollier



Samedi 4 mars



› Stage de harpe autour de la musique écossaise avec Dimitri Boekhoorn

**Cercle Celtique de Rennes - à la Ferme de la Harpe à Rennes ♦ Accueil dès 9h -
9h30 à 16h ♦ 40 € ♦ inscriptions : dimitri10000@hotmail.com**

Il s'agit d'un stage tous niveaux pour tous types de harpes (celtique, classique, "ancienne"). Apportez votre harpe et un pupitre. Contactez Dimitri dès que possible pour retenir votre place, le stage se remplit toujours vite !

www.harpes-dimitri.eu



Le Cercle Celtique de Rennes

Le Cercle Celtique de Rennes assure la promotion de la culture bretonne sous toutes ses formes. Véritable école de la culture bretonne avec des ateliers de musique, danses, chants, arts traditionnels, une bibliothèque, des conférences et des débats. Ouvert aux enfants comme aux adultes, le Cercle Celtique est un lieu de rencontre et d'échange. Il se veut, par ses activités, en prise directe avec le présent. La présence de plus de 450 adhérents atteste de cette vitalité et de son enracinement local. L'association soutient la création, l'expérimentation artistique, la promotion et le rayonnement du patrimoine culturel breton au travers :



➤ La formation

En plus des ateliers à l'année, le Cercle Celtique de Rennes met en place des stages de musique, de chant, de danses et de langues tout au long de l'année scolaire.

➤ La médiation

Notre travail de médiation a pour but de développer une sensibilité à la culture bretonne. Nous mettons en place des actions de sensibilisation à la culture bretonne au sein du Cercle et au travers d'actions extérieures. Nos intervenants sont régulièrement sollicités par des institutions et organismes très variés notamment par des écoles primaires, des collèges, des lycées, des établissements d'éducation spécialisée, mais également par des entreprises, l'Office de Tourisme de Rennes Métropole et des collectivités territoriales. L'association va très souvent à la rencontre de groupes étrangers souhaitant découvrir notre culture régionale.

➤ La diffusion

Tout au long de l'année, seuls ou en collaboration avec d'autres structures culturelles locales, nous organisons des événements afin de rendre accessibles au plus grand nombre les différentes facettes de la culture bretonne. Nous coordonnons notamment Sevenadur (les rencontres culturelles du Pays de Rennes), des veillées, des festoù-noz, des concerts et nous diffusons la culture bretonne à l'étranger dans le cadre de partenariats avec les collectivités territoriales.

➤ La promotion et le soutien à la création

En créant des ensembles musicaux et en faisant leur promotion et en portant en son sein ses propres ensembles : Astour, le Bagad du Cercle, Breskenn...

Partenaires et soutiens

Partenaires de la manifestation :

ASCREB
Association Mosaïque Bretagne Maroc
Avant Deux du Rheu
Bertègn Galèzz
Bruzhoneg
Cercle montfortais
Dastum
Dihun bro Roazhon
Divskouarn
Div Yezh Bruz
Destination Rennes – Office de Tourisme
Gallo Tonic
La Bouèze
La Chapelotte
La Jaupitre
La Maison bleue
La MIR
La Ville d'Acigné
L'Encre de Bretagne
L'Institut Confucius de Bretagne
Le Bagad Roazhon
Le Centre Social de Villejean
Le Comité de Jumelage Rennes / Cork
Le Moulinet d'Acigné
Le Musée de Bretagne
Le Musée des beaux-arts
Le Ty Anna Tavarn
Les Champs Libres
Maison Saint-Cyr
MusikaD'Art Association
Skeudenn Bro Roazhon
... et d'autres partenariats sont en préparation

Ils soutiennent Sevenadur :

Coat Albret
La Ville de Rennes
Le Conseil Départemental 35
Le Conseil Régional
Le Crédit Mutuel de Bretagne
Le Musée des beaux-arts
La MAIF
France Bleu Armorique
Ker Soazig
Petit Breton - Triballat
Tamm Kreiz
TV Rennes
Coat Albret
... et d'autres soutiens sont attendus !





Sevenadur 2017

**CULTURE DU PAYS
22 FEVRIER AU 5 MARS
ROAZHON / RENN \ RENNES**

Cercle Celtique de Rennes
Ferme de La Harpe
Avenue Charles Tillon
35000 RENNES
Tél. 02 99 54 36 45 - 06 32 38 87 74
info@cercleceltiquerennes.org
www.sevenadur.org