

Sevenadur 2015

du 16 février au 1^{er} mars 2015

Programme



Cercle celtique de Rennes - Kelc'h keltiek Roazhon - Cercl celtiq de Resnn

Ferme de La Harpe
Avenue Charles Tillon
35000 RENNES

Tél. : 02 99 54 36 45 - 06 32 38 87 74

contact@cercleceltiquederennes.org - www.sevenadur.org



S O M M A I R E



Présentation.....	page 5
Journées enfants.....	page 8
Expositions.....	page 10
Programme détaillé.....	page 14
Stages.....	page 25
Le Cercle Celtique de Rennes.....	page 28
Partenaires et soutiens.....	page 29



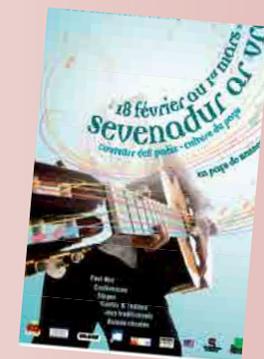
Présentation

Le Cercle Celtique de Rennes va organiser pour la quinzième fois les rencontres culturelles SEVENADUR « culture en breton. »

Sevenadur, ce sont deux semaines de rencontres autour de la culture bretonne dans le pays rennais : expositions, ateliers de langue, de musique, de danse, conférences, stages, concerts, spectacles, balades, défilés, fest-deiz, fest-noz, jeux, broderie... et le tout ; grâce à la mobilisation de plus d'une vingtaine d'associations et de structures différentes : librairie, cafés, musée de Bretagne, etc., pour accueillir 5 000 personnes dont plus de 1 000 le dernier dimanche.

Cette année, **le Cercle invite particulièrement deux autres cultures : la culture tchèque et la culture guadeloupéenne.**

Ce projet ambitieux reposant essentiellement sur du bénévolat est coordonné par le Cercle Celtique de Rennes.



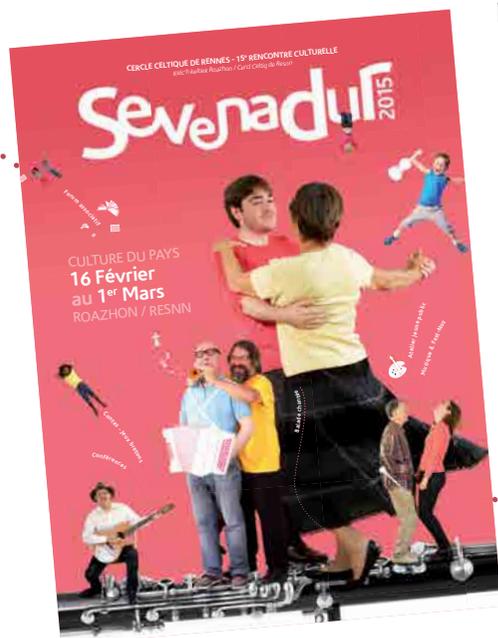


L'édition 2015

L'édition 2015 se déroulera du lundi 16 février au dimanche 1^{er} mars 2015.

Ce qui anime le Cercle, c'est la valorisation de chaque individu par l'intermédiaire de sa culture. La réappropriation des cultures qui lui sont transmises tout au long de sa vie, construit l'identité d'une personne et fait évoluer constamment l'identité d'un groupe. Ainsi, depuis la nuit des temps, la culture bretonne se nourrit de rencontres et se recrée en permanence au fil de nouvelles interactions vécues. À Rennes, cette culture vit parmi de multiples expressions culturelles et les échanges y sont très nombreux.

Sevenadur s'attachera particulièrement cette année à valoriser les rencontres entre les cultures bretonne, tchèque et guadeloupéenne.



Parmi une programmation très dense, nous vous invitons à :

- **une soirée alliant culture bretonne, culture guadeloupéenne et tchèque** le vendredi 27 février à 20h30 au Cercle celtique de Rennes,
- **des rencontres autour du collectage en Guadeloupe et en Bretagne**, le jeudi 19 février à 18h30 à la MIR,
- des rencontres pour les petits et les grands avec des représentants de la **culture tchèque**,
- **des expositions** autour du Patrimoine Culturel Immatériel en France, en Bretagne et en République tchèque,
- En période de **Mardi Gras**, nous proposerons une soirée d'échange autour de la **fête dans les rues en Bretagne et ailleurs**.

Et nous vous donnons rendez-vous bien sûr lors des événements incontournables de Sevenadur : les rendez-vous dans les cafés, les journées enfants, la balade chantée, le Fest-Noz, et le dimanche 1^{er} mars à la Halle Martenot, une journée de clôture riche en événements avec un concert de musique tchèque, des jeux bretons, un fest-deiz, une exposition ; le tout avec la présence des associations culturelles du Pays de Rennes. Le Jeune Public pourra le même jour entre 16h30 et 17h30 assister à un spectacle pour les enfants au Musée des Beaux-Arts de Rennes intitulé, The Gold Ring.

Public et objectifs



Cette manifestation vise un large public

Les enfants avec trois journées dédiées à la découverte des danses, des langues, des jeux traditionnels les 16, 17 et 18 février.

Les adultes avec les conférences, les concerts, les expositions, les ateliers ouverts et les stages...

Actions multigénérationnelles au travers des projets impliquant des publics de tous âges, tels que les stages de broderies, les journées culturelles pour enfants organisées en collaboration d'une maison de retraite.

Par ailleurs, les activités gratuites et les prix pratiqués pour les entrées payantes favorisent la venue des personnes ayant peu de ressources ainsi que les familles.

Cette manifestation a plusieurs objectifs

- Valoriser le patrimoine culturel immatériel rennais issu d'hier et d'ailleurs.
- Favoriser, stimuler les échanges et créer du lien entre les générations et entre toutes les cultures rennaises.
- Valoriser le savoir-faire populaire et amateur autour de la matière bretonne.
- Favoriser les relations et les échanges entre les pratiques amateurs et les pratiques professionnelles.

Les Journées enfants

Lundi 16 février

Journée	Matin	Après-midi
• Atelier broderie*	• Stage musique d'ensemble**	• À la rencontre de la diversité en musique !
	• Cuisine du monde	
	• Fabrication d'instruments	

Atelier broderie*

Points de tige, points de chaînette et tous les autres points aideront à réaliser le motif symbolique de la ville de Brno : le monstre crocodile !

Stage d'ensemble

Ouvert à partir de 10 ans, vous êtes musiciens ou non, venez participer au stage animé par Dimitri Boekhoorn, harpiste de renom.



Cuisine du monde

Honneur à la cuisine guadeloupéenne pour préparer le goûter musical de l'après-midi !

Fabrication d'instruments

Des instruments pour l'animation de l'après-midi, des boîtes de conserve, des lentilles et le tour est joué !

À la rencontre de la diversité en musique

Connaissez-vous le Gwoka ? Jean-Marc Sellapin nous présentera cette musique traditionnelle de Guadeloupe. Avec les instruments fabriqués, les enfants pourront jouer des rythmes qu'on retrouve dans le Gwoka.



Infos pratiques

9h30 - 17h

(accueil dès 9h jusqu'à 18h)

Au Cercle Celtique de Rennes -
Ferme de la Harpe

De 5 € à 10 € selon l'activité

De 6 à 12 ans.

* Broderie à partir de 8 ans

** À partir de 10 ans

Renseignements et inscriptions :
02 99 54 36 45

Prévoir le pique-nique

Informations et réservations : 02 99 54 36 45
animation@cercleceltiquederennes.org



Visite au musée des beaux-arts de Rennes : puzzle autour des Bleus mouvants de Frantisek Kupka.

Mardi 17 février

Matin	Après-midi
<ul style="list-style-type: none"> • Visite de l'exposition Kupka au Musée des Beaux-Arts de Rennes 	<ul style="list-style-type: none"> • Défilé dans les rues de Rennes avec le Collectif Mardi Gras

Exposition Kupka

Visite au Musée des Beaux-Arts de Rennes, à la découverte d'œuvres de l'artiste tchèque Kupka.

Défilé du Mardi Gras

Un Géant, du nom de Marlajez, a été créé lors de Yaouankiz en vue de défilé dans les rues de Rennes à l'occasion du Mardi Gras.

Nous rejoindrons le collectif « Mardi Gras » et les Ateliers du Vent qui invitent la population à se saisir de cet événement, à se déguiser et à lancer des initiatives burlesques et improbables dans l'espace public... pour remettre le Carnaval au goût du jour.

Venez déguisés !



Infos pratiques

9h30 - 17h (accueil dès 9h jusqu'à 18h)

Au Cercle Celtique de Rennes - Ferme de la Harpe

5 € - De 6 à 12 ans

Renseignements et inscriptions :

02 99 54 36 45

Prévoir le pique-nique

Mercredi 17 février

Matin	Après-midi
<ul style="list-style-type: none"> • Atelier Arts plastiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Rencontre intergénérationnelle autour des jeux

Atelier Arts Plastiques

Création d'une œuvre inspirée de l'artiste tchèque Kupka et des broderies glazig... en vue d'exposition lors de l'inauguration de Sevenadur.

Rencontre intergénérationnelle autour des jeux

Avec les personnes âgées de la Maison de Retraite de Villejean, les enfants échangeront lors de ce moment. Une belle occasion pour jouer autour des jeux traditionnels en bois, d'un quizz sur la Bretagne.

Le goûter sera pris en commun.



Infos pratiques

9h30 - 17h

(accueil dès 9h jusqu'à 18h)

Au Cercle Celtique de Rennes - Ferme de la Harpe

5 € - De 6 à 12 ans

Renseignements et inscriptions :

02 99 54 36 45

Prévoir le pique-nique

Les Journées enfants

Mercredi 18 février

Découverte du gallo et du breton pour les plus petits

Séance

Mercredi 18 février dans le cadre du festival Sevenadur, venez chanter, jouer, danser et papoter avec Marina et Virginie en gallo et en breton. Séance de découverte du gallo et du breton avec vos tout-petits (enfants de 0 à 6 ans) de 16h à 16h45 au Cercle Celtique de Rennes. Prix libre.

Pour les inscriptions, merci de vous contacter auprès de Marina ou Claire à Bertègn Galezz : contact@bertegn-galezz.bzh ou 02 99 38 97 65 ou de Virginie à Divskouarn au 06 49 22 86 72 ou diorroer@divskouarn.fr.



Infos pratiques

16h-16h45 - Au Cercle Celtique de Rennes - Ferme de la Harpe

Prix libre

Organisation : Bertègn Galezz / Divskouarn / Cercle Celtique de Rennes

Jeudi 19 février

Atelier enfant : un port à Rennes

Du port Saint-Yves à la visite de la Péniche spectacle, tu découvriras l'histoire de la navigation sur les rivières et la vie sur l'eau. A toi maintenant de fabriquer ta maquette de péniche !

Les ateliers et stages ludiques du patrimoine sont animés par des guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture.

Infos pratiques

De 14h30 à 16h30

Office de tourisme - 11 rue Saint-Yves

5 € la séance Diversité

Organisation : Office du tourisme

Dimanche 1^e mars

The Gold Ring - L'anneau d'Or

Spectacle concert pour enfant - Conte musical
Musique traditionnelle et originale
À partir de 6 ans - Adapté d'un conte irlandais

Bien des légendes courent en Irlande mais il n'en est pas de plus étonnantes que celle de l'Anneau d'Or « The Gold Ring ».

Voir descriptif page 21

Infos pratiques

Début du spectacle : 16h30 (ouverture des portes 30 minutes avant) - Musée des Beaux-Arts de Rennes

6 €

Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45 / Musée des Beaux-Arts

Expositions

Du mardi 17 au vendredi 27 février

À la découverte du patrimoine immatériel

Bretagne - Brno en République Tchèque

Le collectif-PCI Bretagne et l'association Bretagne Culture Diversité proposent une exposition itinérante consacrée au patrimoine culturel immatériel (PCI) tels que la musique, la danse, les contes, les jeux et sports traditionnels, les usages populaires des plantes ou encore le fest-noz...

À travers ces éléments, véritables patrimoines vivants en perpétuel renouvellement, venez (re)découvrir la richesse et la diversité culturelles de la Bretagne. Cette exposition offre l'occasion d'aborder la Bretagne et son patrimoine à travers une réflexion sur les pratiques culturelles qui y sont présentes : leur vitalité, leur ancrage dans le quotidien, leur transmission et adaptation à la société contemporaine.

Dans le cadre du 50^e anniversaire du Jumelage de Rennes Brno, la MIR, co-organisatrice de l'exposition, ouvrira cette exposition sur le patrimoine culturel de République Tchèque avec le travail de Milan Zlinka. Sur les panneaux seront présentées les photos qui documentent l'état passé et actuel du maintien de la culture traditionnelle populaire à Brno et en Moravie.

Les photos proviennent des archives de : l'Insitut national de la culture populaire à Strážnice, le Musée de J.A. Komenský de Uherský Brod, l'ensemble Májek.

Vous retrouverez la suite de l'exposition autour de la République Tchèque au Centre Léo Lagrange, Ferme de la Harpe, Avenue Charles Tillon.

Infos pratiques

14h - 18h30 / Du 18 février au 27 février

Maison Internationale de Rennes - 7 Quai Châteaubriand - Rennes
Gratuit

Organisation : Cercle Celtique de Rennes / MIR / Bretagne Culture Diversité / la Ville de Brno / Le Comité de Jumelage Rennes



Du lundi 16 au vendredi 27 février

Patrimoines culturels immatériels de l'UNESCO en France

Une exposition de France PCI, l'association française des éléments du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO.

Découvrez le patrimoine culturel immatériel et les 13 éléments français inscrits sur les listes de l'UNESCO : les Géants et dragons processionnels de Belgique et de France ; la tradition du Tracé dans la charpente française ; la tapisserie d'Aubusson ; le Maloya ; le savoir-faire de la Dentelle au point d'Alençon ; le Repas gastronomique des Français ; le Compagnonnage, réseau de transmission des savoirs et des identités par le métier ; l'équitation de tradition française ; le fest-noz ; la fauconnerie ; les ostensions septennales limousines et le Gwoka, musique, chants, danses, pratique culturelle représentative de l'identité guadeloupéenne, dernier élément inscrit en novembre 2014.

Retrouvez l'exposition au Forum des cultures bretonnes le dimanche 1^{er} mars à la Halle Martenot, Place des Lices à Rennes.

Infos pratiques

14h à 18h

Cercle Celtique de Rennes - Ferme de la Harpe puis retrouvez l'exposition à la Halle Martenot, place des Lices, le 1^{er} mars.
Gratuit

Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Expositions

Du samedi 21 au samedi 28 février

Sonneurs de « tronc d' chou » en Haute-Bretagne



Suivez l'évolution de la clarinette traditionnelle, venez découvrir les figures locales, ses usages et sa place dans la société. Pour les plus jeunes, un panneau est consacré à une présentation ludique sous forme de devinettes et de jeux. Exposition réalisée par la Granjagoul.



Infos pratiques

Du lundi au samedi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h
Ferme des Gallets - 26 rue Pierre Donzelot - Rennes
Gratuit

Organisation : Bertègn Galezz : contact@bertegn-galezz.bzh
ou 02 99 38 97 65



Du lundi 16 au samedi 28 février

Le Patrimoine Culturel Immatériel

Brno en République Tchèque - dans le cadre du 50^e anniversaire du jumelage entre Rennes et Brno

Suite de l'exposition à la Maison Internationale de Rennes, avec une découverte plus élargie de la culture immatérielle et matérielle de la Région de Brno, en République Tchèque. Cette exposition fera un point sur la culture traditionnelle populaire passée et actuelle à Brno et en Moravie.

L'auteur de l'exposition : Milan Zelinka

Les photos proviennent des archives de : l'Institut national de la culture populaire à Strážnice, le Musée de J.A. Komenský de Uherský Brod, l'ensemble Májek.

Infos pratiques

Du mardi au vendredi de 14h à 19h, le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Le Cadran - 11 avenue André Mussat - Rennes

Gratuit

Organisation : Le Cadran / La Maison Internationale de Rennes / la Ville de Brno / le Cercle celtique de Rennes

Expositions

Du lundi 16 au samedi 28 février

Fête dans les rues de Brno par Aude Martin

Exposition de photos

À Brno, les fêtes de quartier sont une institution.

Les "hody" comme on dit là-bas, sont des rassemblements en tenues traditionnelles autour de musiques et chants folkloriques.

Chaque quartier a ses traditions, ses costumes même !

C'est un peu de cette atmosphère que la photographe Aude Martin a souhaité immortaliser avec ses clichés.

Trois fêtes sont ainsi présentées : Jizda Kralu du village Vlčnov, les hody du quartier Lišeň et celles du quartier mythique de Kamenka.

Infos pratiques

Du lundi au vendredi de 14h à 19h, le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Ferme de la Harpe - Rennes

Gratuit

Organisation : La Ferme de La Harpe / La Maison Internationale de Rennes / l'Alliance Française de Brno / la Ville de Brno / Cercle celtique de Rennes dans le cadre du 50e anniversaire du jumelage entre Rennes et Brno.



Programmation détaillée

**Samedi 24 janvier, mardi 17 février,
samedi 14 mars**

La ville en fête

Dans le cadre de l'exposition des Archives de Rennes

Fêtes et jeux ont toujours animé la ville : le papegaut, la fête des fleurs, les cavalcades, les architectures éphémères... vous seront évoqués lors de cette visite.

Les visites découvertes sont animées par des guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture.

Inscription conseillée.

Infos pratiques

14 h 30 - Office de tourisme - 11 rue Saint-Yves - Rennes

Plein tarif : 7,20 €

Enfants de 7 à 18 ans, handicapés, chômeurs et étudiants munis de leur carte, carte Sortir : 4,60 € - Gratuité pour les moins de 7 ans

Organisation : Office du tourisme

Mercredi 18 février

Les Journées enfants

Voir pages 8, 9 et 10



Réception à l'occasion de la 15^e édition de Sevenadur

Infos pratiques

18h - Hôtel de Ville

Gratuit

Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Mercredi 18 février

Inauguration de l'exposition



Vernissage de l'exposition autour du PCI en Bretagne

Le Cercle Celtique de Rennes, la Maison Internationale de Rennes et Bretagne Culture Diversité vous invitent au vernissage de l'exposition. Nous aurons également le plaisir de souffler les bougies du 15^e anniversaire de Sevenadur.

Voir page 11



Infos pratiques

à 20h - à la MIR

Gratuit

Organisation : Cercle Celtique de Rennes / MIR / Bretagne Culture Diversité / la Ville de Brno / Le Comité de Jumelage Rennes

Les festivités de rue autour du monde

Soirée d'échanges à l'auditorium

Balade chantée, carnaval pour les enfants, visite contée ou fest-deiz,... À chaque édition, Sevenadur occupe les rues de la ville pour aller à la rencontre de ses habitants et ainsi partager avec eux l'ambiance festive de la culture bretonne et son esprit de convivialité.

Nous connaissons tous dans nos différentes cultures des festivités de rues bien spécifiques à chaque pays, région ou village. En cette période de Mardi-Gras, le Cercle celtique de Rennes, la MIR et Bretagne Culture Diversité vous invitent, Rennais d'ici et d'ailleurs, à venir échanger ensemble sur le thème des festivités de rue rencontrées ou vécues aux quatre coins du monde. Toutes vos expériences et anecdotes sur le sujet sont bienvenues !

Rendez-vous à l'auditorium de la MIR le mercredi 18 février à 20h30.

Jeudi 19 février

Soirée collectage en Guadeloupe et en Bretagne

Le 5 décembre 2012, le fest-noz était inscrit sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'Unesco. Deux ans plus tard, le Gwoka, élément fort et symbolique des musiques traditionnelles de Guadeloupe, est inscrit à son tour à l'Unesco.

Dans le cadre de Sevenadur, Dastum poursuit son cycle « autour du collectage » et invite pour cette édition Jean-Marc Sellapin, représentant l'association Tambou Gwadeloup, basée à Rennes.

Ce rendez-vous sera l'occasion de présenter le Gwoka et d'échanger sur la réalité de cet élément du patrimoine de Guadeloupe. Dastum et Tambou Gwadeloup s'attacheront plus particulièrement à faire un parallèle entre le Gwoka et le fest-noz, notamment sur la question du collectage, autrement dit des archives sonores produites sur ces deux éléments du PCI et plus généralement sur la musique traditionnelle de Bretagne et de Guadeloupe.



Infos pratiques

18h30 - 20h - Auditorium de la MIR -
7 Quai Châteaubriand - Rennes

Gratuit

Organisation : Dastum - 02 99 30 91 00
www.dastum.net

Programmation détaillée

Jeudi 19 février

Le breton pour les nuls

Visite thématique

Breizh, Morbihan, fest-noz, baragouiner, plouc, goéland, goémon, menhir et autre dolmen, qui ne connaît pas en Bretagne une bonne vingtaine de mots bretons ? Parfois même sans en avoir conscience ! Cette petite initiation à la langue bretonne dans le musée vous invite à en apprendre davantage et bien sûr à vous démontrer que le brezhoneg, ce n'est pas du chinois ! Kenavo, ar wech all.

Infos pratiques

17h - Musée de Bretagne
Tarif plein : 5 € / Tarif réduit : 3 €
Organisation : Musée de Bretagne - 02 23 40 66 00
www.musee-bretagne.fr

Vendredi 20 février

Mythes et Mégalithes

De l'image d'Obélix, tailleur de menhir à celle du druide gaulois exécutant un homme sur un dolmen, les mégalithes ont toujours peuplé notre imaginaire. Cette visite vous propose un regard croisé sur ces pierres levées par les hommes du néolithique. Des croyances et légendes populaires à la christianisation, des celtomanes, à l'éclairage apporté par l'archéologie, ces mégalithes sans cesse réinterprétés par les hommes, nous raconte des histoires tout en conservant une part de mystère.

Infos pratiques

17h - Musée de Bretagne
Tarif plein : 5 € / Tarif réduit : 3 €
Organisation : Musée de Bretagne - 02 23 40 66 00
www.musee-bretagne.fr

Vendredi 20 février

Sur les chemins du Tro Breizh

Invité Bernard Rio auteur du Guide du Tro Breizh (édition Coop Breizh)

Infos pratiques

18h30 - Espace Ouest-France -
38 rue du Pré-Botté - Rennes
Gratuit
Organisation : La Bouèze -
02 23 20 59 14

Centre de Documentation Gallo et Culture Gallèse

Présentation - Perzenterie de l'Ôté de Doqumentézon dou Galo e de la Qhulturr Galèzz

Venez découvrir ou redécouvrir la matière gallèse en parcourant le centre de documentation de la Ferme des Gallets. Plus de 1 500 ouvrages, revues, fonds sonores et photos vous attendent... de quoi renouveler votre stock de contes ou votre répertoire de chants et musiques !



Infos pratiques

À partir de 16h30 - Fermes des Gallets - 26
rue Pierre Donzelot - Rennes
Gratuit
Organisation : La Bouèze / Bertègn Galezz :
contact@bertegn-galezz.bzh
ou 02 99 38 97 65



La Bouèze



Samedi 21 février

Repas Chanté

Chansons à boire, chansons de table, chansons imagées puisées dans le répertoire traditionnel, interprétées par des chanteurs de tradition, reconnus. Le tout autour d'un repas bien de chez nous.

Menu :

Kir vin blanc & gâteaux apéritifs
Soupe de légumes
Quiche Gourmande (à l'andouille)
Poulet à la bretonne (cidre) & sa garniture
Salade & fromage
Riz au lait fondant
Café
Boisson : cidre, rosé, vin rouge, jus de pomme et eau.



Infos pratiques

20h - Relais des Cultures à Ercé-près-Liffré
23 €
Organisation : Réservation à envoyer, avec le règlement, **avant le 14 février 2015** :
GALLO TONIC - La Morlais - 35340 Liffré
<http://gallotonic.org>
gallotonic@orange.fr - 02 99 23 54 57

Bretagne en résistance

« La Bretagne, contrairement à l'idée reçue, n'est pas nécessairement plus révoltée que d'autres régions. Mais ces révoltes ont un caractère identitaire. C'est une résistance à l'autre, à quelque chose qui est imposé par l'extérieur »

Joël Cornette, historien. Cette déambulation à travers les collections démontre le bien fondé de cette citation.

Infos pratiques

17h - Musée de Bretagne
Tarif plein : 5 € / Tarif réduit : 3 €
Organisation : Musée de Bretagne - 02 23 40 66 00 - www.musee-bretagne.fr



Dimanche 22 février

Balade chantée

Rennes au fil de l'eau

Sevenadur, le musée de Bretagne, Dastum et Destination Rennes-Office du Tourisme vous invite à la Balade Chantée qui aura pour thème cette année : « Rennes au fil de l'eau ». Tous les ans, dans le cadre de Sevenadur, une balade chantée est organisée en plein cœur de Rennes. Cette balade débutera par une visite au musée de Bretagne. Après les thèmes des années passées « Crime et justice en Bretagne » puis « Anne de Bretagne » cette année le thème retenu est celui de « l'eau ».

Nous comptons sur vous tous pour venir suivre la balade à la goule, rire, vous divertir en fredonnant des chants à la marche, des chants joyeux, d'autres tristes ou encore historiques ou encore coquins ou encore... Vous ferez plusieurs pauses, mais c'est un secret... Il faut participer pour en connaître le contenu !

En fin de balade, explications et anecdotes sur les endroits traversés, vous seront données par Joël David, dit Monsieur Rues.

Prenez donc le départ d'une des balades : de quoi passer un bon après-midi en famille et entre amis, en cheminant très souvent au bord de l'eau, au centre-ville de Rennes.

Venez découvrir les jeux de palets de La Jaupître proposés, au début de la rencontre, à l'entrée Ouest des Champs Libres !



Infos pratiques

Départs entre 14h10 et 15h10 (Durée : 2 h) - RDV à l'entrée ouest des Champs Libres - Rennes
Gratuit

Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45 / Musée de Bretagne / Destination Rennes - Office du tourisme / Dastum - 02 99 30 91 00

Programmation détaillée

Dimanche 22 février

Le breton pour les nuls

Visite thématique



Breizh, Morbihan, fest-noz, ba-ragouiner, plouc, goéland, goémon, menhir et autre dolmen, qui ne connaît pas en Bretagne une bonne vingtaine de mots bretons ? Parfois même sans en avoir conscience ! Cette petite initiation à la langue bretonne dans le musée vous invite à en apprendre davantage et bien sûr à vous démontrer que le brezhoneg, ce n'est pas du chinois ! Kenavo, ar wech all.

Infos pratiques

17h - Musée de Bretagne

Tarif plein : 5 € / Tarif réduit : 3 €

Organisation : Musée de Bretagne

- 02 23 40 66 00

www.musee-bretagne.fr

Mardi 24 février

Fest-Deiz

L'atelier de danse du mardi du Cercle celtique de Rennes ouvre ses portes en grand à tous les danseurs qui veulent participer à son fest-deiz annuel.

Infos pratiques

14h-18h - Cercle Celtique de Rennes
Ferme de la Harpe

Gratuit

Organisation : La Bouèze -
Cercle Celtique de Rennes

- 02 99 54 36 45

Lundi 23 février

Rencontre avec Jean Baron

« Chemin de sonneur »

Vous l'avez déjà entendu sonner en concert, en fest-noz ou en concours, maintenant venez le rencontrer, faire plus ample connaissance avec lui, l'écouter sonner et chanter au cours d'une soirée dédicace, ouverte à tous et gratuite.

Une réflexion de 15 années a permis à Jean Baron, sonneur de renommée internationale de rassembler ses souvenirs d'enfant, d'homme et de musicien pour écrire son premier livre publié début 2014.



Infos pratiques

20h30 - Cercle Celtique de Rennes -
Ferme de la Harpe

Gratuit

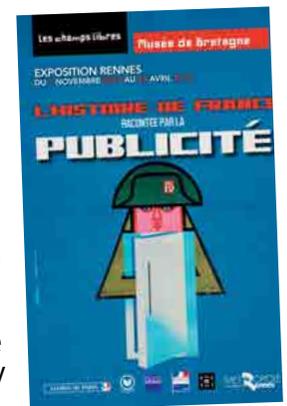
Organisation : Cercle Celtique de Rennes -
02 99 54 36 45

Visite en breton

Histoire de France par la publicité Istor Frañs kontet dre ar bruderezh

Cette visite en langue bretonne vous propose de découvrir ou redécouvrir une époque où la publicité a largement puisé dans les manuels scolaires pour vanter les mérites de leurs produits.

Les Gaulois fument des gauloises, Henri IV boit de la bière surmontée d'un panache blanc, Louis XIV abandonne ses courtisans pour déguster une Suze, Napoléon dicte ses mémoires sur une machine à écrire Empire et Marianne avale du Banania pour mieux prendre la Bastille... La publicité a parfois une drôle de façon d'interpréter l'histoire de France !



Infos pratiques

18h30 - Musée de Bretagne

Tarif plein : 5 € / Tarif réduit : 3 €

Organisation : Musée de Bretagne -

02 23 40 66 00

www.musee-bretagne.fr



Mercredi 25 février

Opération Label & Charte « du Galo, dam Yan, dam Vèr »

Temps d'information et d'échange

Un récent sondage a montré que 5 % des Bretons (habitants de la Bretagne historique) parlent le gallo et que 8 % le comprennent. 16 % des Gallos (habitants du Pays gallo / Haute-Bretagne) comprennent le gallo. Pourtant le gallo reste peu visible dans la vie économique et sociale. C'est pour cela que l'association Bertègn Galèzz lance l'Opération de mobilisation positive « du Galo, dam Yan, dam Vèr » (du Gallo, Oui bien sûr). Rendez-vous le mercredi 25 février à 18h30 à la MIR pour en savoir plus.

Infos pratiques

18h30-20h - Auditorium de la
Maison Internationale de Rennes -
7 Quai Châteaubriand - Rennes
Gratuit

Organisation : Bertègn Galezz
contact@bertegn-galezz.bzh
02 99 38 97 65

Soirée danses chantées

Des chanteurs se relaieront pour vous faire danser au chant des danses très variées.

Infos pratiques

20 h - Cercle Celtique de Rennes
Ferme de la Harpe
Gratuit

Organisation : Cercle Celtique de
Rennes - 02 99 54 36 45

Session musique bretonne

Animée par Thomas Moisson et
Thomas Felder

Infos pratiques

20h30 - Ty Anna Tavarn - Rennes
Gratuit

Organisation : 02 99 79 05 64

Cafè galo

Un moment châq mouâz pour balossë en galo

Vouz savée l'galo e vouz'emeriee bèn avær l'sujit de l'caozë. Chubri e Bertègn Galèzz vouz propôzz un rendévou den un cafè pour balossë en galo. Le « cafè galo », s'ée pouèn un'atelier ni ùnn lesson, ùnn préché ou bèn corr un pestaq. S'ée un moment pour avær l'pllézi d'pratiqë l'parlement en dvizan en galo. Sa s'pâss en deûz moment d'ten. Parr cmensë, ni'a dz'aji d'propôzë pour mett châqhun a caozë, n'inportt son livè d'galo. E pée duran la deûziem pâssée d'ten, l'mondd peuv balossë com i veul alentourr un cafè.



Infos pratiques

20h30 - Bar La Quincaillerie Générale
- 15 rue Paul Bert - Rennes

Gratuit

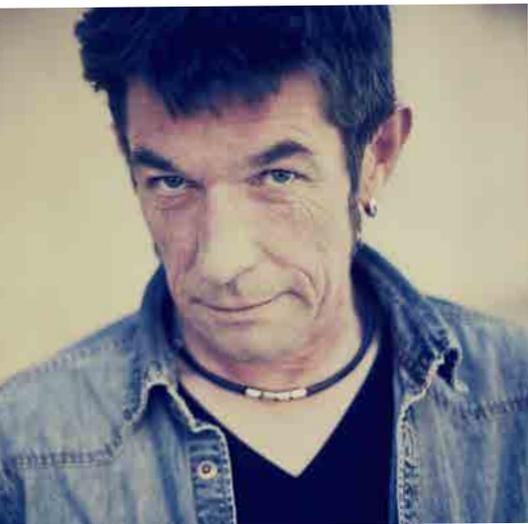
Organisation : Bertègn Galezz :
contact@bertegn-galezz.bzh ou 02
99 38 97 65 et/ou Chubri : chubri@
chubri.org ou 02 99 84 08 87



Programmation détaillée

Jeudi 26 février

Concert de Dom Duff



Dom Duff vous emmène loin de la celtitude actuelle et formatée. Ses textes frondeurs et poétiques, enrobés de riffs acoustiques agressifs, en font l'une des révélations bretonnes du moment. Ses chansons atypiques interpellent le public et les professionnels qui reconnaissent en lui une nouvelle forme d'expression musicale bretonne.

Dom Duff crée un folk acoustique puissant que les Anglo-saxons appellent à juste titre Power Folk. Tantôt poétique, tantôt engagé, il nous fait découvrir ou redécouvrir toutes les subtilités et les couleurs de sa langue maternelle : le breton. Une langue qu'il sait faire vibrer

au gré de ses émotions, de ses coups de gueule, de ses coups de cœur. Ses mots collent à sa musique, lui apportant une sonorité acoustique rageuse qui ne laisse pas indifférent.

Pour preuve l'accueil enthousiaste et unanime fait à ses cinq albums :

- 2013 Babel Pow Wow - 2010 Roc'h - 2008 [E-unan] (live solo) - 2005 Lagan - 2003 Straed an amann

Infos pratiques

20h30 - Ty Anna Tavarn - Rennes
Gratuit
Organisation : 02 99 79 05 64

Vendredi 27 février

Visite en gallo / Vizitt en galo



"Qhulturr et malayaij en Bertègn"

Pourmenée vouz qant o la soètt Bertègn Galèzz dan la langg de Haott-Bertègn, le Galo, pour caozer de la diversité dez qhulturr de Bertègn ,de ses malayaij d'aotr fa et d'astour. Ouvèrt a tertous, pour lez ciens qi caozent galo ou pouint.

"Cultures et échanges en Bretagne"

Cheminez avec l'association Bertègn Galèzz pour évoquer la diversité culturelle de Bretagne et de ses échanges d'hier et d'aujourd'hui, dans la langue de Haute-Bretagne, le Gallo. Ouvert à tous, y compris pour ceux qui découvrent le Gallo.

Animé par Raphaël Gouablin.

Infos pratiques

17h - Musée de Bretagne

Tarif plein : 5 € / Tarif réduit : 3 €

Organisation : Bertègn Galezz :
contact@bertegn-galezz.bzh
ou 02 99 38 97 65 / Musée de
Bretagne - 02 23 40 66 00 -
www.musee-bretagne

Bretania - Conférence

www.bretania.bzh

Les cultures de Bretagne en un clic !

Voir et comprendre la Bretagne et son histoire, dans toute sa diversité, avec le nouveau portail des cultures de Bretagne.

Animée par : Charles Quimbert, directeur de Bretagne Culture Diversité / Sevenadurioù, Maripol Gouret, directrice du CRCC (Centre de Ressources Culturelles Celtiques) la modération sera assurée par Jean-François Bertrand, adjoint au directeur de la culture et des pratiques culturelles et chef de service du Conseil culturel au Conseil Régional de Bretagne.



Infos pratiques

20h30 - La Maison des Associations
- Bruz
Gratuit
Organisation : Bruzhoneg /
Div Yezh Bruz

Programmation détaillée

Vendredi 27 février

Soirée Astour

Soirée Cabaret autour de la Bretagne, de la Guadeloupe et de la République Tchèque Rencontre entre les patrimoines traditionnels morave, guadeloupéen et breton

La danse masculine morave "le verbuňk", le chant traditionnel guadeloupéen "le Gwoka" et le bal breton "Fest-Noz" sont trois éléments marquants de ces trois cultures traditionnelles qui sont inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. C'est dans l'ambiance conviviale du cabaret d'ASTOUR que nous vous invitons à les découvrir. Cette rencontre se terminera naturellement avec notre bal traditionnel "Fest-Noz".

Faites un pas de verbuňk ! avec l'ensemble "KREPINA", venu de la ville de Strážnice

Le verbuňk est dansé par des hommes en costumes folkloriques accompagnés d'une musique au cymbalum ou d'un orchestre de cuivres. À l'origine, c'était la danse d'adieu des nouvelles recrues partant à l'armée pour prouver qu'ils étaient prêts à affronter un service militaire difficile et, en même temps, pour faire impression auprès des jeunes filles.

La particularité du verbuňk repose dans le fait que les danseurs n'ont aucune chorégraphie à respecter strictement. Chaque danseur le présente comme il l'entend. On dit de cette danse qu'elle ne s'apprend pas et que les hommes de la Slovaquie morave naissent avec le verbuňk dans le sang. Laissez-vous emporter par une danse de couleurs et de rythmes. Le danseur de verbuňk est en même temps chanteur. Les couplets chantés et dansés s'alternent et, avec un tempo croissant, des pas de danse viennent s'ajouter. Ceux-ci comprennent des sauts mi-hauts et hauts, des demi-flexions des genoux, des tours et des claquements des mains.

Le verbuňk est devenu partie intégrante de divers événements festifs. Les hommes le dansent à diverses occasions comme les banquets et les vendanges ou les fêtes ordinaires. Laissez-vous entraîner par l'énergie des danseurs que vous ne vivrez nulle part ailleurs.

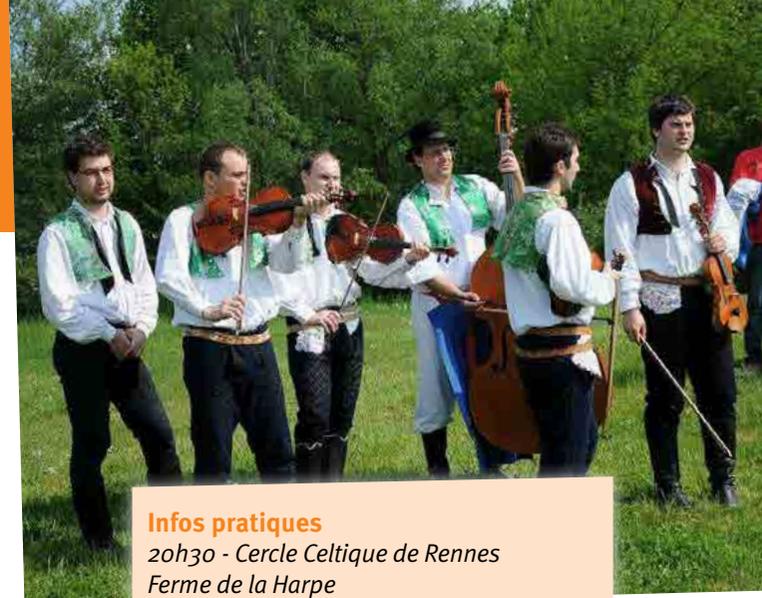
Le Gwoka de la Guadeloupe avec Jean-Marc SELLAPIN

Le Gwoka a été inscrit très récemment sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'Humanité. Cette inscription "est une reconnaissance internationale, la plus prisée de toutes, de trois formes combinées d'expression culturelle et artistique, associant la musique, le chant et la danse", a déclaré Philippe Lalliot, ambassadeur de France auprès de l'Unesco. "Un patrimoine vivant, hérité de la lutte contre l'esclavage"

Aujourd'hui, élément emblématique de l'identité guadeloupéenne, il combine le chant, les rythmes joués aux tambours et la danse. Le Gwoka accompagne les temps forts de la vie quotidienne ainsi que les manifestations festives, culturelles et profanes. Il est pratiqué par tous les groupes ethniques et religieux de la société guadeloupéenne.

*Le GWOKA, musique traditionnelle de la Guadeloupe, est un cri dans l'obscurité de la souffrance humaine.
C'est la liberté de l'être qui danse malgré ses chaînes,
C'est la liberté de l'être qui chante malgré son baillon,
C'est la liberté du tambour qui sonne la créativité de l'Homme.*

*Mr Jean-Marc Sellapin,
Association Tambou Gwadeloup*



Infos pratiques

20h30 - Cercle Celtique de Rennes
Ferme de la Harpe

Prix Libre

Organisation : Cercle Celtique de Rennes -
02 99 54 36 45 / Tambou Gwadeloup

Un fest-noz (mot Breton signifiant « fête de nuit », par opposition au fest-deiz pour « fête de jour ») est un bal inventé dans les années 1950 dans le centre Bretagne, dans le but de recréer les rassemblements festifs de la société paysanne qui ponctuaient les journées de travaux collectifs et qui ont disparu dans les années 1930. La renaissance des festoù-noz peut être attribuée à Loeiz Roparz.

Au cours des années 1970, grâce au mouvement folk, en particulier l'effet d'Alan Stivell à partir de 1972, les festoù-noz ne se cantonnent plus au centre de la Bretagne. Beaucoup de jeunes découvrent la musique et la danse bretonne et s'en emparent : le fest-noz devient une manifestation urbaine. De nombreuses associations en organisent parfois dans un but militant ou même lucratif. Ce premier effet de mode passé, ces rassemblements se raréfient dès la fin des années 1970. Toutefois, au cours des années 1980 et 1990, musiciens et danseurs s'approprient leur culture, en l'approfondissant et en la consolidant. C'est pourquoi le fest-noz retrouve une grande popularité dans les années 1998-2000 avec le renouveau de la musique bretonne. Le phénomène est désormais d'une grande ampleur, on compte plusieurs centaines de festoù-noz organisés chaque année, et a même quitté la Bretagne pour gagner d'autres régions de France et du monde. Depuis le 5 décembre 2012, le fest noz est inscrit comme patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO.

Partagez le Fest-noz avec la compagnie ASTOUR

Samedi 28 février

Contes au bistrot

Contes traditionnels

Animé par les conteurs de Gallo Tonic et l'atelier de conte du Cercle Celtique de Rennes.



Infos pratiques

18h - 20h - L'Entre-Temps - 12 avenue François Mitterrand - Liffré (près de l'église)
Gratuit
Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45 / Gallo Tonic - 02 99 23 54 57

Fest-Noz « Sevenadur »

IHNZE - TERMEN - Lebreton/Le Bozec

Deux parmi les plus anciens groupes de Haute-Bretagne (50 ans à eux 2 de présence sur les scènes de Bretagne et d'ailleurs) se retrouvent pour le fest-noz de clôture du festival « Sevenadur », avec les sonneurs du cercle celtique de Rennes : Lebreton /Le Bozec.

IHNZE, nouvelle mouture, (sans accordéon diatonique, mais avec un piano et un chapman stick) c'est 5 joyeux drilles du pays de Fougères qui savent transporter les danseurs jusqu'au bout de la nuit. Ils retrouveront leurs amis de TERMEN, 5 musiciens du pays rennais qui se font toujours un plaisir de retrouver les danseurs.

Ces 3 groupes proposeront une grande variété de danses de Haute et de Basse Bretagne.

Infos pratiques

21 h - Au Triptik - Acigné
6 €
Organisation : Termen : 02 99 83 10 64
en partenariat avec la ville d'Acigné



Concert (Irish Bluegrass)

Double Play

C'est un duo formé de Soazig Hamelin (violon/chant) et Olivier Stierer (guitare). C'est aussi le mélange de deux univers, celui de la musique traditionnelle irlandaise et celui du bluegrass, pour une musique acoustique et sans demi-mesure !
https://soundcloud.com/doubleplay_tour

Infos pratiques

20h30 - Ty Anna Tavarn - Rennes
Gratuit
Organisation : 02 99 79 05 64



Dimanche 1^{er} mars

The Gold Ring - L'anneau d'Or

Spectacle concert pour enfant - Conte musical
Musique traditionnelle et originale
À partir de 6 ans - Adapté d'un conte irlandais

Bien des légendes courent en Irlande mais il n'en est pas de plus étonnantes que celle de l'Anneau d'Or « The Gold Ring ».

Il y a très longtemps les oiseaux pouvaient parler ; les géants existaient et la musique des fées résonnait de toute part. Une nuit, un fermier appelé Taghd marche à travers champs quand il entend une musique au loin...

Quel est le secret de Seamus et son Uilleann-Pipe enchanté ?

Pour le découvrir, plongez dans cette création musicale inspirée des contes et de la musique traditionnelle irlandaise.

Infos pratiques

Début du spectacle : 16h30 (ouverture des portes 30 minutes avant) - Musée des Beaux-Arts de Rennes
6 €
Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45 / Musée des Beaux-Arts



Programmation détaillée



Dimanche 1^e mars

Fête des cultures bretonnes en Pays de Rennes

Une journée de clôture riche en événements avec des musiciens venus spécialement de République Tchèque, de la musique bretonne, des jeux bretons..., et des très belles rencontres avec les associations culturelles du Pays de Rennes.

Jeux gallo-bretons

La Jaupître vous fera jouer toute l'après-midi, avec quelques-uns des soixante jeux qu'elle possède, parmi eux les berdinguettes, le toull bihan, ...

Spectacle des élèves de Dihun bro Roazhon

Filière d'enseignement de l'école privée breton-français

Les élèves des écoles privées, de la filière breton-français, ouvriront les festivités en chantant des morceaux de leur répertoire bretons !

À la découverte du groupe Krépina...

Ensuite... en route pour la République Tchèque ! Dans le cadre du 50^e anniversaire du jumelage entre Rennes et Brno, le groupe Krépina vous invitera à découvrir le répertoire traditionnel Morave avec leurs deux violons, un cimbalom, une contrebasse et un alto !



Fest-deiz

Tarare musique d'inspiration traditionnelle à danser

Habitué des festoù-noz et des bals folks, Manon Gicquel (accordéon), Lucie Périer (flûte traversière) et Nicolas Gicquel (clarinette, flûte traversière) se retrouvent autour d'un répertoire inspiré par les musiques traditionnelles. De leurs diverses influences naissent des mélodies originales, parfois envoûtantes, souvent délirantes, à écouter ou à danser, sans oublier de reprendre son souffle...

Lucas/Moreau

Deux femmes, deux voix, deux micros... vous conduiront en toute simplicité dans le Kreiz Breizh, pays du Kan-ha-Diskan !

Trio Gwan

Une clarinette en quête de liberté et de voyages musicaux invitant les chœurs aux portes de la tradition.

Un accordéon en exposition de thèmes et estampillé «world swing breton».

Une guitare aux horizons ouverts qui danse avec les rythmes.

C'est ainsi que Trio Gwan explore la Bretagne avec un souffle «jazzy», une touche très personnelle, une belle énergie et la volonté du partage.

Et entre chaque groupe, les sonneurs du Cercle celtique de Rennes et Du Bruit dans le Bourg (Saint-Péran) vous feront danser au son des binious et des bombardes !

Programmation détaillée

Dimanche 1^{er} mars

Fête des cultures bretonnes en Pays de Rennes

Patrimoines culturels immatériels de l'UNESCO en France

Une exposition de France PCI, l'association française des éléments du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO

Découvrez le patrimoine culturel immatériel et les 13 éléments français inscrits sur les listes de l'UNESCO : les Géants et dragons processionnels de Belgique et de France, la tradition du Tracé dans la charpente française, la tapisserie d'Aubusson ; le Maloya, le savoir-faire de la Dentelle au point d'Alençon, le Repas gastronomique des Français, le Compagnonnage : réseau de transmission des savoirs et des identités par le métier, l'Équitation de tradition française, le Fest-noz, la Fauconnerie, les Ostensions septennales limousines et le Gwoka : musique, chants, danses, pratique culturelle représentative de l'identité guadeloupéenne, dernier élément inscrit en novembre 2014.

Forum des associations

Comme tous les ans, Skeudenn Bro Roazhon, en collaboration avec l'équipe de Sevenadur, vous invitent à découvrir les acteurs de la culture bretonne dans le Pays de Rennes ainsi que les partenaires de Sevenadur avec plus d'une vingtaine de stands.

Infos pratiques

14h

Halle Martenot - place des Lices - Rennes

Gratuit

Organisation : Cercle celtique de Rennes / Skeudenn Bro Roazhon / La Maison Internationale de Rennes / France PCI / Dastum et le CFPCI.

Des crêpes et
des galettes à
savourer toute
l'après-midi !



Stages

Samedi 21 février



Stage de chants de Haute-Bretagne et du Québec

Animé par Robert Bouthillier

Depuis le milieu des années 70, Robert Bouthillier a eu le privilège, au cours de ses collectes en Acadie et au Québec, en France et en Bretagne, de rencontrer d'extraordinaires chanteuses et chanteurs de tradition orale, porteurs non seulement d'un vaste répertoire de chants, mais aussi d'une esthétique vocale qui s'est estompée au fil des décennies. Il propose de partager son expérience de collecteur et de chanteur à travers la rencontre sonore de ces grands témoins du temps où les oreilles et les cordes vocales n'avaient pas encore été « formatées » par le tout médiatique. Il y aura donc un va-et-vient permanent entre l'écoute et l'expérimentation, qui sera d'autant plus riche que les esthétiques sont diverses. Le répertoire travaillé sera à l'avenant, les thèmes et les formes de chansons, textes comme mélodies, étant aussi abondants que sont diverses les personnalités de celles et ceux qui les ont portées jusqu'à nos oreilles.

Repas du midi au café des Terrasses : 15 € - Possibilité d'apporter son pique-nique pour ceux qui ne désirent pas aller au restaurant.

Infos pratiques

De 9h30 à 17h30 - Relais des Cultures à Ercé près Liffré (près de la mairie)

20 €

Organisation : Organisation : Réservation à envoyer, avec le règlement, **avant le 14 février 2015** : GALLO TONIC - La Morlais - 35340 Liffré - <http://gallotonic.org> - gallotonic@orange.fr - 02 99 23 54 57 (dans la limite des places disponibles)



Stage pour biniou kozh et bombarde

Animé par Daniel Le Féon autour du répertoire du terroir plinn

Durant son parcours, Daniel Le Féon a fait un bout de chemin avec de nombreux sonneurs en pays plin (Yann Bars, Philippe Becker, Gilles Léhart, Olivier Urvoy, Daniel Philippe, Erwan Menguy, ...). C'est avec enthousiasme qu'il partage volontiers cette expérience riche d'animations diverses (noces, festoù-noz, pardons...) et de participations à plusieurs concours dont six titres de champion de Bretagne à Gourin et quelques premiers prix au concours plin à Bourbriac.

Titulaire du CA de musique traditionnelle et du DE de professeur de bombarde, Daniel Le Féon est responsable du département de musique traditionnelle de l'Ecole de Musique du Trégor.

- Présentation générale du terroir
- Présentation du répertoire à partir de collectages
- Eléments d'analyse du répertoire et des formes musicales du pays plinn
- Travail instrumental sur des airs de danses, de marche et de mélodie
- Jeu en couple : style, gammes, travail personnel d'appropriation, expression

Infos pratiques

Accueil : 9h - Stage de 9h30 à 12h30 et 14h à 17h au Cercle Celtique
38 € la journée

Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Stages

Samedi 21 février

Stage de percussion corporelle

Animé par Franck Germain

Percussionniste multi-instrumentiste, titulaire du DUMI. Franck Germain développe les rapports mouvements/percussions autour de rythmes d'inspiration africaine. Son approche dynamique, nourrie par ses voyages autour du monde permettra, à tous d'expérimenter un travail rythmique avec pour seul support : le corps.



Infos pratiques

14h à 17h au Cercle Celtique
20 € la demi journée
Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Stage d'initiation au gallo / Estajj de galo

Animé par Crisstof Simon

Par immersion dès le premier quart d'heure, vous parlerez le gallo et aurez la langue en goule. Leçon, explications sur la langue jeux, découverte du vocabulaire, chants, etc.

Pique-nique partagé le midi.



Infos pratiques

9h30-17h30 - à la Ferme des Gallets -
26 rue Pierre Donzelot - Rennes
10 euros
Organisation : Bertègn Galezz :
bertaeyn.contact@bertegn-galezz.bzh
ou 02 99 38 97 65



Initiation à la musique d'ensemble

Animé par le Trio Gwan

Ce stage s'adresse à des élèves qui souhaitent découvrir la pratique de la musique traditionnelle en groupe dans le but de faire danser le public. Plusieurs questions seront abordées : Comment organiser la musique ? Qui fait quoi et à quel moment ? Comment accompagner ? Comment jouer et interpréter un thème ?

Niveau requis : Au minimum, 2 ou 3 ans de pratique instrumentale. Il faut savoir exposer un thème et pour les instruments accompagnateurs, connaître quelques accords simples pour pouvoir accompagner.

Infos pratiques

Accueil : 9h - Stage de 9h30 à 12h30
et 14h à 17h au Cercle Celtique
20 € la journée
Organisation : Cercle Celtique de Rennes - 02 99 54 36 45

Stage de musique d'ensemble junior

Eskemm Breizh Académie Junior

Animé par Julien Vrigneau

Vous avez entre 12 et 18 ans et vous pratiquez d'un instrument musique : accordéon, guitare, flûte, clarinette, percussions etc. Nous vous invitons à rejoindre l'Eskemm Band Breizh académie junior le temps d'une journée. Le temps d'une journée vous pourrez partager son univers musical et former votre groupe.

Julien VRIGNEAU est membre des groupes IMG, du trio virtuel, kiñkoñs, Lunch Noaz, Trio Matelin An Dall. Vous pourrez ainsi partager son univers musical et former votre groupe !



Infos pratiques

Accueil : 9h - Stage de 9h30 à 12h30 et
14h à 17h au Cercle Celtique
20 € la journée
Organisation : Cercle Celtique de Rennes
- 02 99 54 36 45

Stages

Samedi 21 et dimanche 22 février

Stage de broderie

Un motif floral au point d'ombre avec Anne Tanguy.

Samedi 21 : 10h-12h30 / 13h30-17h30

Dimanche 22 : 9h30-12h30 / 13h30-16h30

Fourniture d'un kit comprenant : une fiche technique, un carré de tissu, une aiguille, du fil mouliné.

Prix du kit : 10 € - À régler le jour du stage.

Infos pratiques

De 9h30 à 17h30 - Maison de retraite Saint-Cyr - rue Papu - Rennes

Coût du stage :

Adhérents au cercle celtique de Rennes : 22 € le 1^{er} jour, 12 € le 2^e jour

Non adhérents : 27 € le 1^{er} jour, 17 € le 2^e jour

Organisation : Cercle celtique de Rennes, la Ferme de la Harpe - 02 99 54 36 45 ou Marie-Odile PLELAN - Tél. : 02 99 35 01 55 - mo.plelan@orange.fr

Prévoir le pique-nique



Sortie du nouveau CD du trio Ensemble Toss the Feathers, avec Dimitri, ainsi que le CD de soliste de Dimitri www.harpes-dimitri.eu

Stage de harpe

Animé par Dimitri Boekhoorn

Samedi 21 : stage de harpe autour de la musique populaire de Basse-Bretagne du recueil Tonioù Breiz-Izel, collectage de Polig Monjarret.

Dimanche 22 : stage de harpe autour de la musique du Pays de Galles.

Il s'agit de stages tous niveaux pour tous types de harpes (celtique, classique, "ancienne"). Apporter votre harpe et un pupitre.

Infos pratiques

Accueil : 9h - Stage de 9h30 à 12h30 et 14h à 17h au Cercle Celtique
38 € la journée

Organisation : Cercle celtique de Rennes, la Ferme de la Harpe - 02 99 54 36 45 ou
Inscriptions : dimitri10000@hotmail.com



Le Cercle Celtique de Rennes

Le Cercle Celtique de Rennes assure la promotion de la culture bretonne sous toutes ses formes. Véritable école de la culture bretonne avec des ateliers de musiques, danses, chants, arts traditionnels, une bibliothèque, des conférences et des débats. Ouverts aux enfants comme aux adultes, le Cercle Celtique est un lieu de rencontre, d'échanges. Il se veut, par ses activités, en prise directe avec le présent. La présence de plus de 450 adhérents atteste de cette vitalité et de son enracinement local. L'association soutient la création, l'expérimentation artistique, la promotion et le rayonnement du patrimoine culturel breton au travers :



La formation

En plus des ateliers à l'année, le Cercle Celtique de Rennes met en place des stages de musique, de chant, de danses et de langues tout au long de l'année scolaire.

La médiation

Notre travail de médiation a pour but de développer une sensibilité à la culture bretonne. Nous mettons en place des actions de sensibilisation à la culture bretonne au sein du Cercle et au travers d'actions extérieures. Nos intervenants sont régulièrement sollicités par des institutions et organismes très variés notamment par des écoles primaires, des collèges, des lycées, des établissements d'éducation spécialisée mais également par des entreprises, l'Office de Tourisme de Rennes Métropole et des collectivités territoriales. L'association va très souvent à la rencontre de groupes étrangers souhaitant découvrir notre culture régionale.

La promotion et le soutien à la création

En créant des ensembles musicaux et en faisant leur promotion et en portant en son sein ses propres ensembles : Astour, le Bagad du Cercle, Breskenn...

La diffusion

Tout au long de l'année, seuls ou en collaboration avec d'autres structures culturelles locales, nous organisons des événements afin de rendre accessibles au plus grand nombre les différentes facettes de la culture bretonne. Nous coordonnons notamment Sevenadur (les rencontres culturelles du Pays de Rennes), des veillées, des festoù-noz, des concerts et nous diffusons la culture bretonne à l'étranger dans le cadre de partenariats avec les collectivités territoriales.



Partenaires et soutiens

Partenaires de la manifestation :

- Bertègn Galèzz
- Breskenn
- Bretagne Culture Diversité
- Bruzhoneg
- Chubri
- CFPCI
- Dastum
- Destination Rennes - Office de Tourisme
- Dihun
- Div Yezh
- Divskouarn
- Du Bruit dans le Bourg
- France PCI
- Gallo Tonic
- L'Encre de Bretagne
- La Bouèze
- La Jaupitre
- La Maison de Quartier de Villejean
- La Maison International de Rennes
- La Maison de retraite de Villejean
- La Ville d'Acigné
- La Quincaillerie
- L'Alliance Française de Brno
- Le Centre Léo Lagrange
- Le collectif "Mardi-Gras Jour férié"
- Le Comité de Jumelage Rennes / Brno
- Le Conservatoire de Rennes
- Le Musée de Bretagne
- Le Musée des Beaux-arts
- Le Ty Anna Tavarn
- Les 3 Regards
- Maison Saint-Cyr
- Skeudenn Bro Roazhon
- Tambou Gwadeloup
- Termen

Ils soutiennent Sevenadur :

- La Ville de Rennes
- Le Conseil Général
- Le Conseil Régional
- La Ville de Brno
- France Bleu Armorique
- TV Rennes
- Triballat
- Coat Albret
- Le Crédit Mutuel de Bretagne

